

**ITALIANO**

**Infinity B401 Beam V1**

**Codice d'ordine: 41533**

## Sommario

<b>Avvertenza</b> .....	3
Istruzioni di sicurezza .....	3
Specifiche di funzionamento .....	5
Installazione.....	5
Collegamento alla corrente.....	6
Procedura di reso .....	7
Reclami.....	7
<b>Descrizione del dispositivo</b> .....	8
Output.....	8
Elettrico .....	8
Controllo .....	8
Sistema ottico .....	8
Movimento.....	8
Gobo e Colori.....	8
Aspetto esterno.....	8
Certificazione e Sicurezza .....	9
Vista frontale.....	9
Vista posteriore.....	10
<b>Installazione</b> .....	10
Installazione della lampada .....	10
Regolazione della lampada.....	13
Blocco/Sblocco della testa mobile .....	14
<b>Configurazione e funzionamento</b> .....	15
Modalità di controllo.....	15
Un'unità Infinity (Programmi indipendenti/Auto) .....	15
Un'unità Infinity (Manuale).....	15
Più unità Infinity (controllo DMX) .....	16
Più unità Infinity (Controllo DMX Wireless) .....	17
Collegare l'unità Infinity al Trasmettitore di segnale DMX Wireless.....	18
Scollegare il dispositivo Infinity dal trasmettitore di segnale DMX Wireless .....	18
Più unità Infinity (Art-Net/sACN Control/RDM) .....	19
Collegamento a una rete.....	20
Impostazioni Art-Net .....	20
Impostazioni sACN.....	20
Come realizzare un cavo dati.....	21
Software per il controllo.....	21
Collegamento dei dispositivi .....	22
Cablaggio dati.....	22
Pannello di controllo .....	23
Assegnazione degli indirizzi DMX .....	23
Panoramica menu .....	24
Avvio.....	28
Blocco schermo .....	29
Avvio no reset .....	29
Opzioni del menu principale .....	30
1. DMX Addressing (Assegnazione degli indirizzi DMX) .....	30
2. Control Mode (Modalità di controllo) .....	31
2.1. Configurazione utente .....	31
3. Settings Menu (Menu Impostazioni) .....	32
3.1. Impostazioni di rete.....	34
3.2. Lock Code (Codice di Blocco) .....	35
3.3. Touch Calibration (Calibrazione Touch) .....	36
3.4. Impostazioni lampada .....	36
3.5. Set speciale (Timer manutenzione) .....	37

3.6. Service Menu (Menu Di Servizio) .....	37
3.7. Funzione Reset .....	38
3.8. Ripristino delle impostazioni di fabbrica .....	39
4. Manual Control (Controllo manuale) .....	39
4.1. Test Run (Esecuzione test) .....	40
4.2. Modalità manuale .....	40
5. Stand-Alone .....	40
6. Information (Informazioni) .....	41
6.1. Fixture Information (Informazioni dispositivo) .....	41
6.2. Fan Information (Informazioni ventola) .....	42
6.3. Error Information (Informazioni errore) .....	42
6.4. Channel Information (Informazioni canale) .....	43
Canali DMX .....	44
18 Canali (Configurazione di base) .....	44
23 Canali (Configurazione avanzata) .....	50
Come creare un effetto urto colore .....	55
<b>Manutenzione</b> .....	56
Sostituzione della lampada .....	56
Sostituzione del fusibile.....	56
<b>Ruota gobo statica e ruota cromatica</b> .....	57
<b>Guida alla risoluzione dei problemi</b> .....	57
Assenza di luce.....	57
Nessuna risposta al DMX.....	57
Messaggi di errore .....	59
<b>Specifiche tecniche del prodotto</b> .....	60
<b>Approvazione</b> .....	61
<b>Dimensioni</b> .....	61
<b>Posizione testa mobile / Valori DMX</b> .....	62

## Avvertenza



**Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!**

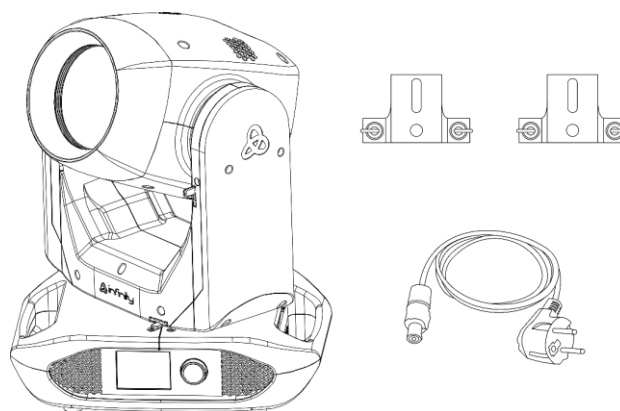


### Istruzioni per il disimballaggio

Al momento della ricezione del prodotto, aprire con delicatezza la confezione e verificarne i contenuti al fine di accertarsi che tutte le componenti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Nel caso in cui alcune componenti risultino danneggiate in seguito al trasporto o ancora nel caso in cui la confezione riporti segni di trattamento non corretto invitiamo a comunicarlo immediatamente al rivenditore e a conservare i materiali dell'imballaggio. Mettere da parte lo scatolone e i materiali dell'imballaggio. Nel caso in cui un dispositivo debba essere reso alla fabbrica, è importante che lo stesso venga restituito nella propria confezione e con l'imballaggio originale.

### La confezione contiene:

- Infinity B401 Beam
- 2 staffe di montaggio con ganci a blocco rapido
- Cavo di alimentazione da Schuko a PowerCON True1 (lunghezza: 1,5 m)
- Manuale dell'utente



### ATTENZIONE!

**Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!  
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!**



### Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nel processo di installazione, funzionamento e manutenzione del dispositivo deve:

- essere qualificata
- attenersi alle istruzioni del presente manuale



**ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.  
Le tensioni pericolose possono provocare  
pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!**



Prima di avviare la configurazione iniziale, verificare che non vi siano danni causati dal trasporto. Qualora si siano verificati danni in fase di trasporto, rivolgersi al rivenditore e non usare il dispositivo.

Al fine di mantenere condizioni perfette e di garantire un funzionamento sicuro, l'utente dovrà assolutamente attenersi alle istruzioni di sicurezza e agli avvertimenti indicati nel presente manuale.

Ci teniamo a sottolineare che i danni causati dalle modifiche apportate manualmente al dispositivo non sono coperti dalla garanzia.

Questo dispositivo non contiene componenti riutilizzabili dall'utente. Per gli interventi di manutenzione invitiamo a rivolgersi unicamente a personale qualificato.

### **IMPORTANTE:**

Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche non autorizzate apportate al dispositivo.

- Evitare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i cavi di corrente prestando particolare attenzione!
- Non modificare, piegare, sottoporre a sforzo meccanico, mettere pressione, tirare o riscaldare mai il cavo di alimentazione.
- Non rimuovere mai etichette informative o etichette di avvertenza dall'unità.
- Non usare mai nessun tipo di oggetto per coprire il contatto di terra.
- Non sollevare mai il dispositivo tenendolo per la testa del proiettore, dato che ciò potrebbe comprometterne il comparto meccanico. Tenere sempre il dispositivo per le maniglie di trasporto.
- Non posizionare mai nessun tipo di materiale sopra alla lente.
- Non guardare mai direttamente la sorgente luminosa.
- Non usare mai il dispositivo senza lampada.
- Non accendere mai la lampada se l'obiettivo o il coperchio dell'alloggiamento sono aperti. Le lampade a scarica emettono radiazioni a ultra-violetti, che possono causare danni agli occhi e alla pelle.
- Non lasciare mai i cavi allentati.
- Non usare mai il dispositivo durante i temporali. In caso di temporali, scollegare immediatamente il dispositivo.
- Mai lasciare i vari componenti dell'imballaggio (sacchetti di plastica, polistirene, chiodi, ecc.) alla portata dei bambini, in quanto possono costituire un pericolo.
- Non puntare mai l'effetto luminoso verso persone o animali.
- Non inserire oggetti nelle prese di ventilazione.
- Non collegare questo dispositivo a un pacco dimmer.
- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida sequenza; ciò potrebbe ridurre la durata di vita della lampada.
- Se la lampada è stata impostata su OFF, lasciarla raffreddare per 15 minuti prima di riportarla nuovamente su ON.
- Mentre il dispositivo è in funzione, non toccare l'alloggiamento a mani nude (si surriscalda in fase di utilizzo). Lasciar raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti prima di spostarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare di esercitare una pressione elevata in fase di installazione o utilizzo del dispositivo.
- Non installare lampade con un wattaggio più elevato!
- Usare il dispositivo unicamente in spazi chiusi, per evitare che entri in contatto con acqua o altri liquidi.
- Servirsi del faro unicamente dopo aver verificato che l'alloggiamento sia saldamente chiuso e che tutte le viti siano serrate correttamente.
- Usare il dispositivo solo dopo aver acquisito familiarità con le sue funzioni.
- Evitare le fiamme e non posizionare il dispositivo vicino a liquidi o gas infiammabili.
- Lasciare sempre uno spazio libero di almeno 80 cm intorno all'unità al fine di garantirne la corretta ventilazione.
- Scollegare sempre la spina dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso o prima di procedere alle operazioni di pulizia! Afferrare il cavo di alimentazione solo tenendolo dalla presa. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Verificare che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Verificare che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Verificare che il cavo di alimentazione non venga mai strozzato o danneggiato. Verificare, a cadenze periodiche, il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Verificare che la sezione delle prolunghe e dei cavi di alimentazione sia sufficiente rispetto al consumo energetico previsto del dispositivo.
- Nel caso in cui la lente sia palesemente danneggiata, sarà opportuno provvedere alla sua sostituzione. Le crepe e i graffi influiscono sul funzionamento del dispositivo.

- Nel caso in cui il dispositivo cada o venga urtato, scollegare immediatamente l'alimentazione. Rivolgersi a un tecnico qualificato per richiedere un'ispezione di sicurezza prima di continuare a usare il dispositivo.
- Nel caso in cui il dispositivo sia stato esposto a grandi fluttuazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), attendere prima di accenderlo. L'aumento dell'acqua di condensa potrebbe danneggiare il dispositivo. Lasciare spento il dispositivo fino a che non raggiunge la temperatura ambiente.
- Nel caso in cui il dispositivo Infinity non funzioni correttamente, smettere immediatamente di usarlo. Imballare l'unità in modo sicuro (di preferenza con l'imballaggio originale), e farla pervenire al proprio rivenditore Infinity per un intervento di assistenza.
- Il dispositivo va usato unicamente da persone adulte. La testa mobile deve essere installata fuori dalla portata dei bambini. Non lasciare mai l'unità in funzione senza che la stessa sia sorvegliata.
- Non cercare in alcun caso di bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- In caso di sostituzione servirsi unicamente di fusibili dello stesso tipo e amperaggio.
- Prima di procedere alla sostituzione della lampada, lasciarla raffreddare per 20 minuti.
- Una lampada a scarica calda è sotto pressione elevata e può quindi scoppiare in modo spontaneo. Il rischio aumenta con l'età, con la temperatura e con una gestione scorretta della lampada.
- Se la lampada si rompe sarà necessario adottare precauzioni speciali di sicurezza, dato che viene rilasciato mercurio. Evacuare immediatamente l'area e provvedere alla sua ventilazione.
- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e utilizzo del dispositivo Infinity. Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per danni causati da un cattivo uso o da un'installazione scorretta del dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I. Sarà quindi necessario collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Le riparazioni, l'assistenza e i collegamenti elettrici sono operazioni che vanno eseguite unicamente da un tecnico qualificato.
- GARANZIA: un anno dalla data d'acquisto.



**ATTENZIONE! LESIONI AGLI OCCHI!!!**  
**Evitare di guardare direttamente la sorgente luminosa**  
**(in particolare per le persone affette da epilessia!!!)**



### Specifiche di funzionamento

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 12 m.
- Per eliminare l'usura e migliorare la durata di vita del dispositivo, nei periodi di non utilizzo consigliamo di scollegare completamente dalla sorgente di alimentazione tramite interruttore, oppure di togliere la spina.
- La temperatura ambiente massima  $t_a = 40\text{ °C}$  non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di  $40\text{ °C}$ .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

*Rischiare di mettere in pericolo la vostra sicurezza e quella di altre persone!*

### Installazione

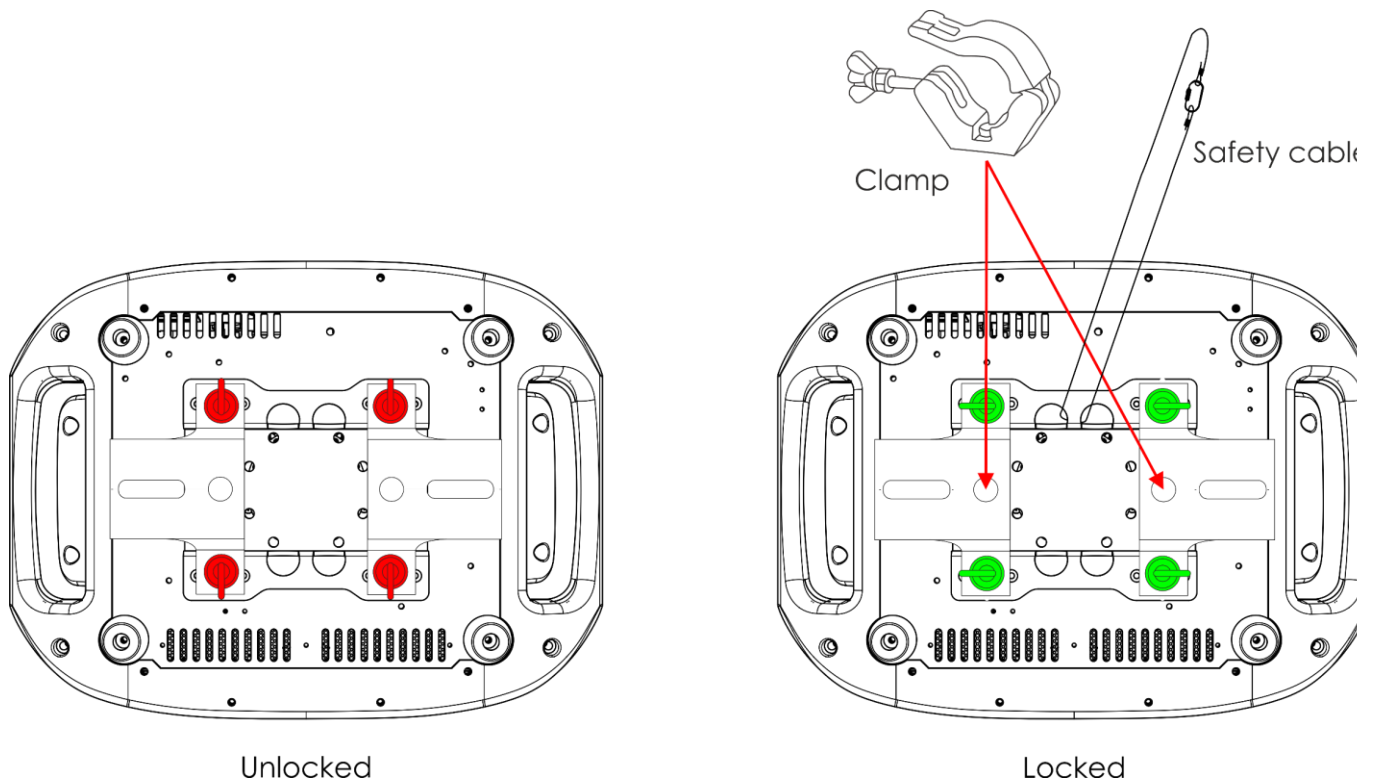
*Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza.*

*Non cercare di installare il prodotto da soli!*

*Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire i controlli!*

## Procedura:

- Nel caso in cui il dispositivo Infinity venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il dispositivo Infinity, e le relative staffe di montaggio, al traliccio.
- Il dispositivo Infinity non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti di sicurezza o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del dispositivo Infinity, verificare sempre che l'area sottostante sia resa sicura. Evitare inoltre che delle persone sostino nell'area interessata.



Il dispositivo Infinity può essere posizionato su palchi piani o installato su qualsiasi tipo di americana servendosi di un apposito morsetto e delle relative staffe.

*Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!*

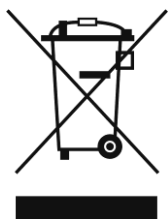
## Collegamento alla corrente

Collegare il dispositivo alla presa di corrente servendosi del cavo di alimentazione. Controllare sempre che il cavo del colore giusto sia collegato nella presa giusta.

Internazionale	Cavo UE	Cavo Regno Unito	Cavo USA	Terminale
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NEUTRO
⊕	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	PROTEZIONE CON MESSA A TERRA

*Verificare che il dispositivo sia sempre collegato correttamente alla terra!*

*Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!*



### **Procedura di reso**

La merce resa deve essere inviata tramite spedizione prepagata nell'imballaggio originale; non verranno emessi ticket di riferimento.

Sulla confezione deve essere chiaramente indicato un Numero RMA (Return Authorization Number, Numero di Autorizzazione Reso). I prodotti resi senza un numero RMA verranno respinti. Highlite non accetterà i beni resi e non si assume alcuna responsabilità. Contattare telefonicamente Highlite al numero 0031-455667723 o inviare un'e-mail all'indirizzo [aftersales@highlite.com](mailto:aftersales@highlite.com) e richiedere un numero RMA prima di rispedire la merce. Essere pronti a fornire numero di modello, numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Imballare in modo adeguato il dispositivo; eventuali danni derivanti da un imballaggio scadente rientrano fra le responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di decidere a propria discrezione se riparare o sostituire il prodotto (i prodotti). A titolo di suggerimento, un buon imballaggio UPS o una doppia confezione sono sempre dei metodi sicuri da usare.

**Nota: Nel caso in cui vi venga attribuito un numero RMA, chiediamo gentilmente di indicare le seguenti informazioni su un foglio di carta da inserire all'interno della confezione:**

- 01) Il suo nome
- 02) Il suo indirizzo
- 03) Il suo numero di telefono
- 04) Una breve descrizione dei sintomi

### **Reclami**

Il cliente ha l'obbligo di verificare i beni ricevuti alla consegna al fine di notare eventuali articoli mancanti e/o difetti visibili o di eseguire questo controllo appena dopo il nostro annuncio del fatto che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi in fase di trasporto sono una responsabilità dello spedizioniere; sarà quindi necessario segnalare i danni al trasportatore al momento della ricezione della merce.

È responsabilità del cliente notificare e inviare reclami allo spedizioniere nel caso in cui un dispositivo sia stato danneggiato in fase di spedizione. I danni legati al trasporto ci dovranno essere segnalati entro un giorno dalla ricezione della merce.

Eventuali spedizioni di resi dovranno essere post-pagate in qualsiasi caso. Le spedizioni di reso dovranno essere accompagnate da una lettera che spiega la motivazione del reso. Le spedizioni di reso non-prepagate verranno rifiutate, eccezion fatta nel caso in cui sussistano indicazioni contrarie per iscritto.

I reclami nei nostri confronti vanno resi noti per iscritto o tramite fax entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della fattura. Dopo questo periodo di tempo i reclami non verranno più gestiti.

Dopo questo momento, i reclami verranno presi in considerazione unicamente nel caso in cui il cliente abbia rispettato tutte le sezioni dell'accordo, a prescindere dall'accordo da cui deriva l'obbligo.



## Descrizione del dispositivo

---

### Caratteristiche

Il dispositivo Infinity B401 Beam è una testa mobile con elevata emissione luminosa e straordinari effetti.

#### Output

- Angolazione del fascio: 4°
- Sorgente luminosa: Osram Sirius HRI 230 W (7R)
- Portalamпада: E20.6
- Temperatura del colore: 7600 K
- Output: 9500 lm

#### Elettrico

- Tensione in ingresso: 100-240 V CA, 50/60Hz
- Consumo di corrente: 402 W

#### Controllo

- Sulla scheda: alimentazione a batteria, display completamente a colori dotato di sensore di gravità
- Durata di vita della batteria: max 30 giorni (caricamento completo)
- Modalità di controllo: Manuale, Auto, DMX-512
- Protocollo di controllo: DMX, W-DMX, sACN, Art-Net, RDM
- Canali DMX: Base (18 canali), Avanzata (23 canali), Utente (fino a 23 canali)
- DMX wireless: Wireless Solution Sweden

#### Sistema ottico

- Dimmer: 0-100 %, meccanico
- Otturatore: 0-20 Hz
- Messa a fuoco: motorizzata
- Prismi: 5-Lati, lineare e 16-lati circolare
- Filtro Frost: Sì

#### Movimento

- Pan: 540°
- Tilt: 270°
- Risoluzione Pan/Tilt: 16 bit
- Speciale: Blackout durante il movimento Pan/Tilt, cambiamento colore e gobo; Gamme di pan e tilt selezionabili dall'utente; inverti il movimento Pan/Tilt

#### Gobo e Colori

- Ruota gobo statica: 17 gobo metallici + aperto
- Funzioni Gobo: Effetto di scorrimento Gobo, scuotimento Gobo
- Ruota cromatica: 14 filtri dicroici + bianco
- Funzioni colore: Urto colori, Bicolore, Effetto scorrimento arcobaleno

#### Aspetto esterno

- Colore: Nero
- Alloggiamento: Metallo e plastica con ritardante di fiamma
- Connessione dati: INGRESSO/USCITA DMX a 5-poli, 2 connettori RJ45
- Collegamento di corrente: INGRESSO/USCITA PowerCON True1
- Classificazione IP: IP20
- Fusibile: 7 A Fast Blow/250 V
- Dimensioni: 519 x 380 x 284 mm (lunghezza x larghezza x altezza)
- Peso: 21 kg

### Certificazione e Sicurezza

- Certificazione: CE
- Temperatura ambiente massima: 40 °C

### Accessori opzionali:

- [81014](#) – Showtec Sirius HRI 230 W, 8000 K
- [70454](#) – Cavo di sicurezza Saveling 4 mm (Naturale)
- [70456](#) – Cavo di sicurezza Saveling 4 mm (Nero)
- [75101](#) – Raccordo rapido 150 kg (Nero)
- [D7268](#) – Flightcase per 2 unità Furion B401
- [FLA43](#) – Terminatore DMX

### Vista frontale

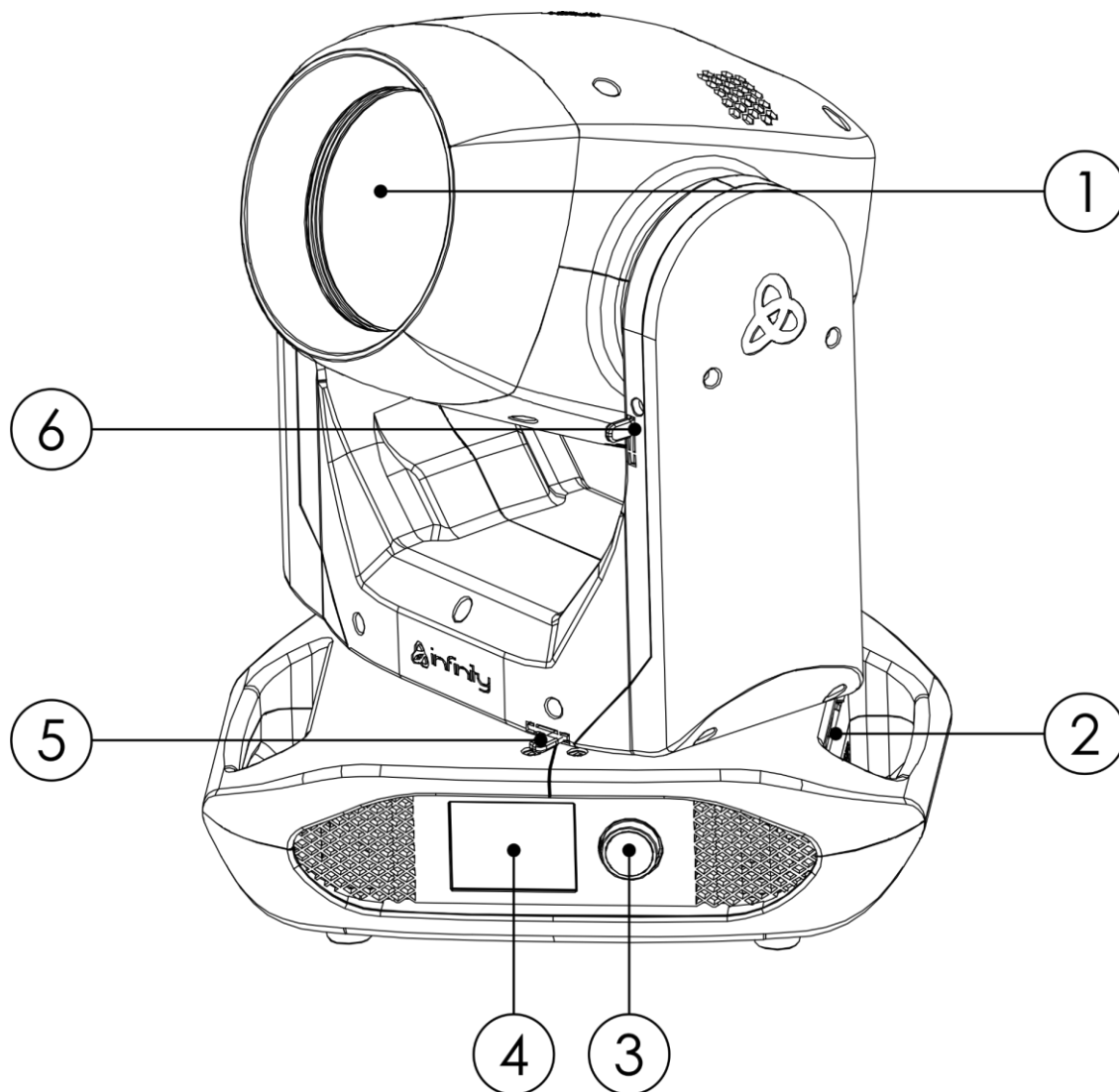


Fig. 01

- 01) Lente
- 02) Antenna
- 03) Controllo menu
- 04) Display Touch
- 05) Perno di blocco Pan
- 06) Perno di blocco Tilt

## Vista posteriore

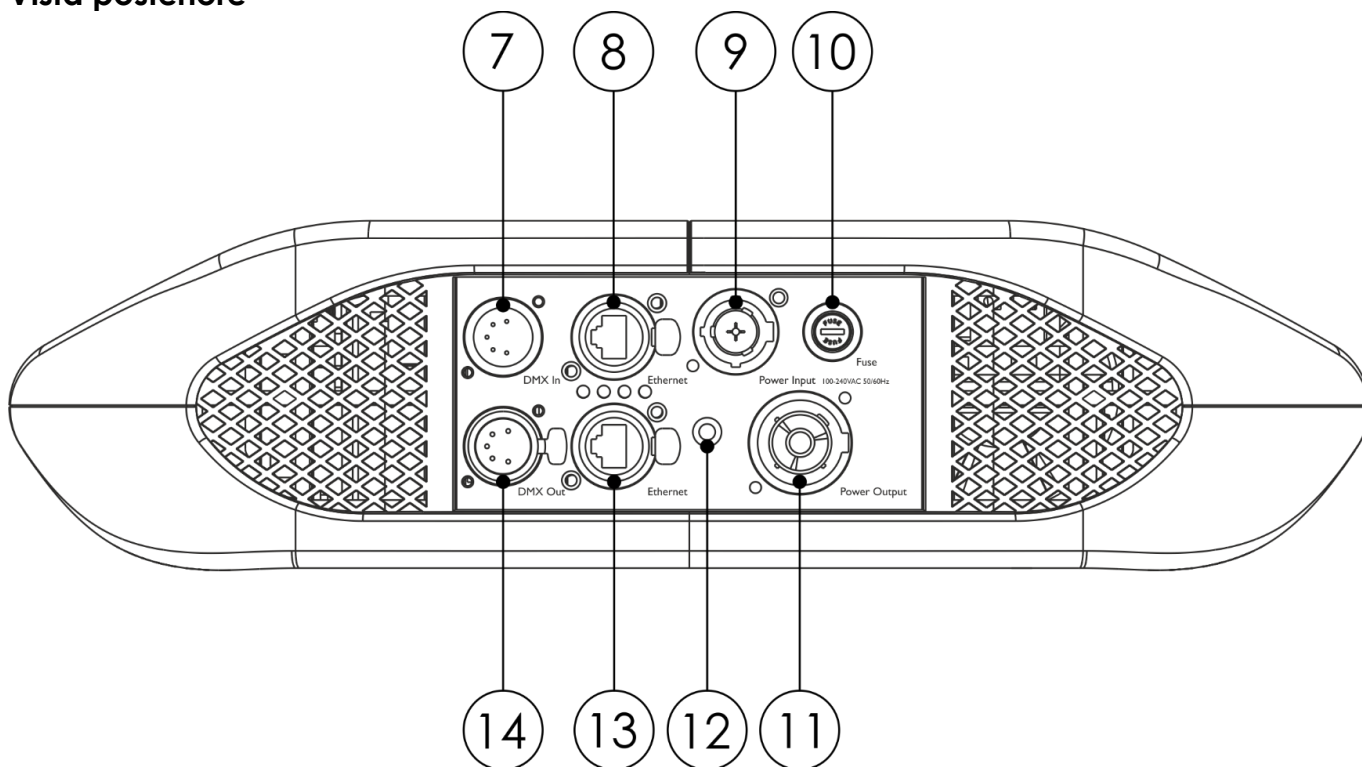


Fig. 02

- 07) INGRESSO connettore di segnale DMX, 5-poli
- 08) Connettore Ethernet RJ45
- 09) INGRESSO connettore di alimentazione PowerCON True1
- 10) Fusibile 7 A Fast Blow/250 V
- 11) USCITA connettore di alimentazione PowerCON True1
- 12) Connessione di terra/massa
- 13) Connettore Ethernet RJ45
- 14) USCITA connettore segnale DMX 5-poli

## Installazione

Togliere completamente l'imballaggio dal dispositivo Infinity B401 Beam. Accertarsi che tutta la gomma e l'imbottitura di plastica vengano rimosse. Collegare tutti i cavi.

**Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.**

**Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di pulizia o di manutenzione.**

**I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.**

### Installazione della lampada

Il dispositivo Infinity B401 Beam è dotato di una lampada a scarica Osram Sirius HRI 230 W (7R) (codice d'ordine 81014).

Si prega di notare che in futuro potrebbero essere offerte versioni del prodotto che si servono di altre lampade. Verificare l'etichetta contenente le specifiche tecniche del prodotto per ulteriori informazioni in merito.

### L'installazione della lampada deve essere eseguita da un tecnico qualificato.

Una lampada a scarica calda è sotto pressione elevata e può quindi scoppiare in modo spontaneo. Il rischio aumenta con l'età, con la temperatura e con una gestione scorretta della lampada.

Se la lampada si rompe sarà necessario adottare precauzioni speciali di sicurezza, dato che viene rilasciato mercurio. Evacuare immediatamente l'area e provvedere alla sua ventilazione.

Sarà opportuno sostituire la lampada quando è danneggiata o deformata a causa del calore.

Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di sostituzione delle lampade.

Non installare lampade con un wattaggio più elevato! Le lampade con un wattaggio superiore generano temperature che il dispositivo non è preparato a sostenere.

I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.

Leggere sempre le istruzioni di sicurezza fornite in dotazione con la lampada.

Non toccare la lampadina a mani nude. La presenza di olio sulle mani riduce la durata di vita della lampada. Qualora venga toccato il vetro della lampada, pulire il vetro con un panno pulito e senza sfilacci, quindi sfregare con alcol.

Leggere tutte le istruzioni di sicurezza presentate all'inizio del manuale prima di procedere alla sostituzione della lampada.



**Prima di procedere alla sostituzione della lampada, lasciarla raffreddare per 20 minuti.**



Procedura:

- 01) Spegner la lampada e lasciarla raffreddare per almeno 5 minuti.
- 02) Spegner il dispositivo Infinity e scollegarlo dall'alimentazione. Lasciarlo raffreddare per 20 minuti.
- 03) Ruotare la testa mobile con la ventola rivolta verso il basso.
- 04) Allentare i 4 fissaggi a 1/4 di giro con testa a croce sull'alloggiamento, quindi togliere il coperchio (Fig. 03).
- 05) Scollegare i 2 cavi dai terminali della lampada (Fig. 04).
- 06) Spingere con attenzione la lampada verso sinistra, controllo alle 2 molle sul lato sinistro (Fig. 04).

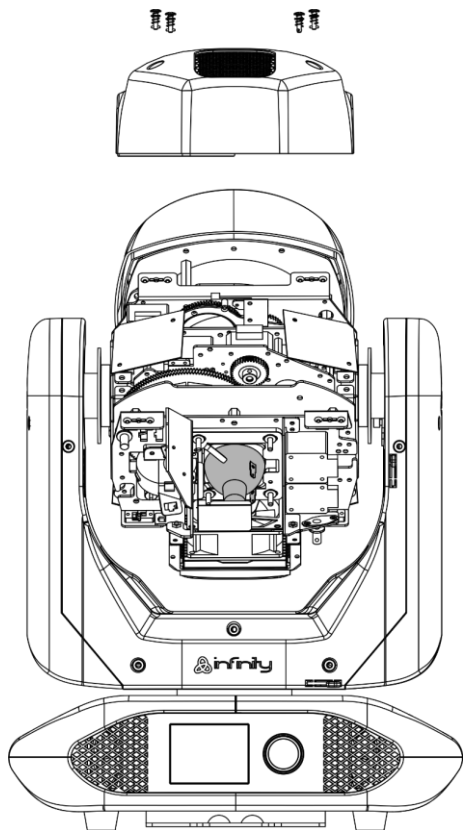


Fig. 03

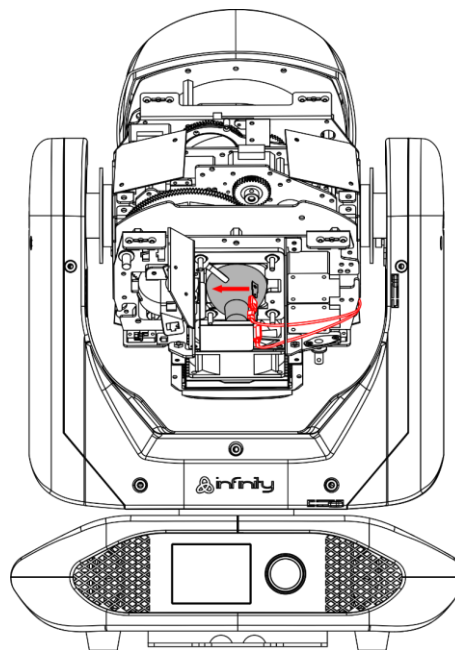


Fig. 04

07) Girare la lampada con attenzione fino a toglierla dal dispositivo, quindi estrarla (Fig. 05 e Fig 06).

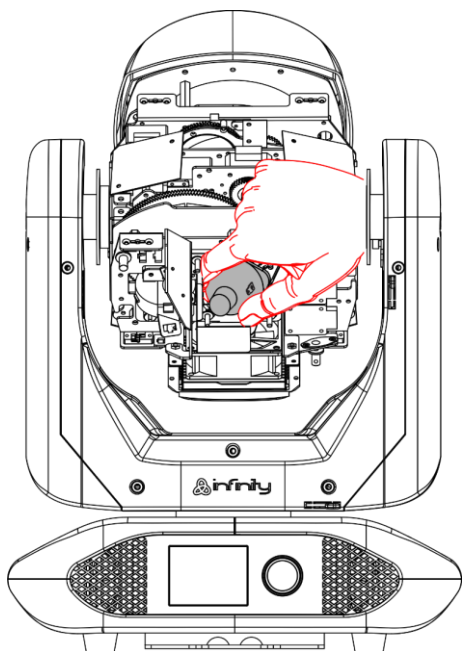


Fig. 05

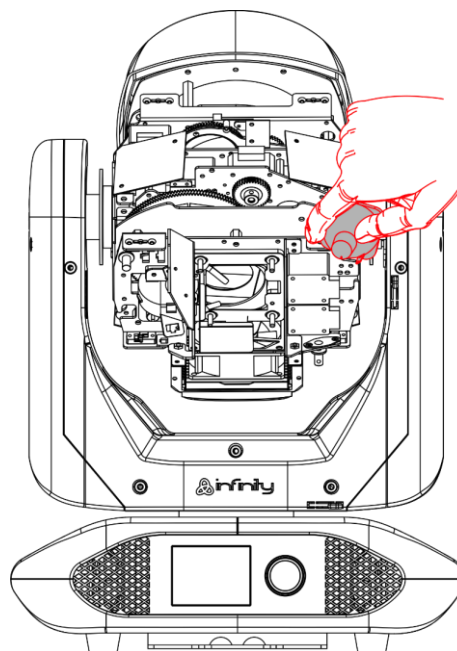


Fig. 06

08) Prendere la nuova lampada tenendola **per la base**. Prima di installare la nuova lampada, leggere le istruzioni fornite in dotazione con la lampada.

**Non toccare il vetro della lampadina a mani nude.** La presenza di olio sulle mani riduce la durata di vita della lampada. Qualora venga toccato il vetro della lampada, pulire il vetro con un panno pulito e senza sfilacci, quindi sfregare con alcol.

09) Far scorrere con attenzione la lampada sotto alle 2 molle fino a farla arrivare in posizione.

10) Collegare i 2 cavi ai terminali della lampada.

11) Riposizionare il coperchio e serrare i 4 fissaggi a 1/4 di giro con testa a croce sull'alloggiamento.

Dopo aver installato una nuova lampada, consigliamo di resettare il contatore delle ore di funzionamento. Cfr. **3.4 Impostazioni lampada** a pagina 36. Sarà possibile visualizzare le ore totali di funzionamento della lampada (Lamp on Time) nel sottomenu **Informazioni dispositivo** (cfr. pagina 41).

## Regolazione della lampada

La posizione della lampada è impostata in fabbrica. Dato che le lampade sono diverse da produttore a produttore, potrebbe essere necessario regolarne nuovamente la posizione. Se l'hotspot non si trova al centro della proiezione del fascio luminoso potrà essere calibrato su una superficie orizzontale (parete).

**La regolazione della lampada deve essere eseguita da un tecnico qualificato.**

- 01) Girare la testa mobile con la ventola rivolta verso l'alto.
- 02) Allentare i 4 fissaggi a 1/4 di giro con testa a croce sull'alloggiamento, quindi togliere il coperchio (Fig. 07).
- 03) Servendosi di un cacciavite a taglio, ruotare la vite di regolazione in senso orario per spostare l'hotspot verso sinistra e in senso anti-orario per spostarlo verso destra (Fig. 08).

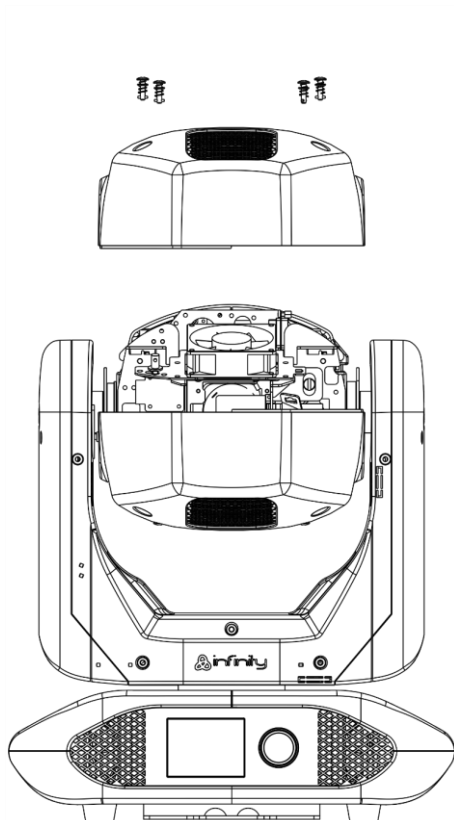


Fig. 07

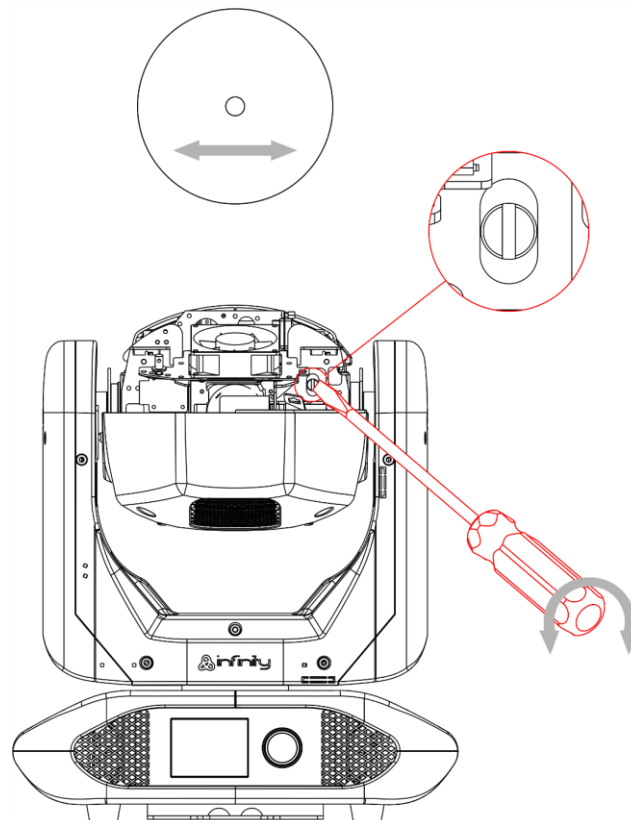


Fig. 08

- 04) Riposizionare il coperchio e serrare i 4 fissaggi a 1/4 di giro con testa a croce sull'alloggiamento.

## Blocco/Sblocco della testa mobile

Sarà possibile **bloccare/sbloccare** la testa mobile facendo scorrere i perni di regolazione:

- Far scorrere il **perno di blocco pan (05)** verso sinistra per disattivare e verso destra per attivare il movimento orizzontale (**Pan**) del dispositivo (cfr. Fig. 09).
- Far scorrere il **perno di blocco tilt (06)** verso l'alto per disattivare e verso il basso per attivare il movimento verticale (**Tilt**) del dispositivo (cfr. Fig. 09).

**Bloccare sempre la testa mobile prima di trasportarla!**

**Accertarsi di rilasciare i perni di blocco prima di azionare il dispositivo.**

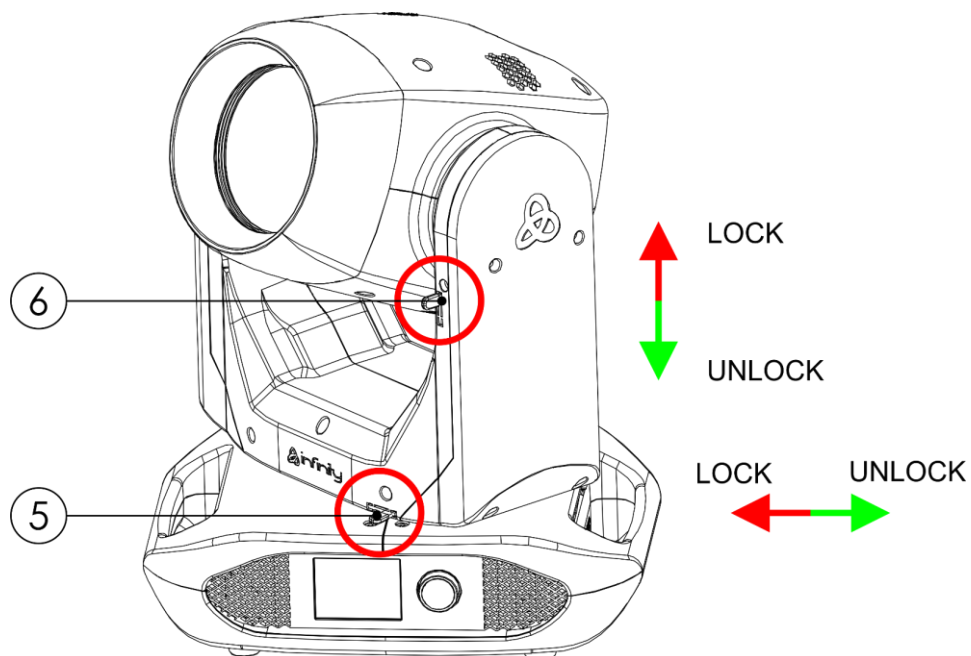


Fig. 09

## Configurazione e funzionamento

Attenersi alle seguenti istruzioni, in linea con la modalità di funzionamento preferita.

Prima di collegare l'unità verificare sempre che la sorgente di alimentazione corrisponda alla tensione indicata nelle specifiche tecniche del prodotto. Non cercare di far funzionare un prodotto progettato per 120 V con una corrente a 230 V o viceversa.

Collegare il dispositivo alla presa di corrente.

### Modalità di controllo

Ci sono 5 modalità:

- Stand-alone (programmi auto)
- Manuale
- DMX-512 (18 canali, 23 canali)
- W-DMX (18 canali, 23 canali)
- Art-Net/sACN (18 canali, 23 canali)

### Un'unità Infinity (Programmi indipendenti/Auto)

- 01) Serrare l'effetto luminoso a un traliccio stabile. Lasciare almeno 0,8 metri su tutti i lati per garantire la circolazione dell'aria
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice d'ordine 70454/70456).
- 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione elettrica a una presa elettrica di alimentazione adeguata.
- 04) Quando il dispositivo Infinity non è collegato tramite cavo DMX o Ethernet, funziona in modalità indipendente.
- 05) Rimandiamo al paragrafo **5. Indipendente** a pagina 40 per ulteriori informazioni in merito.

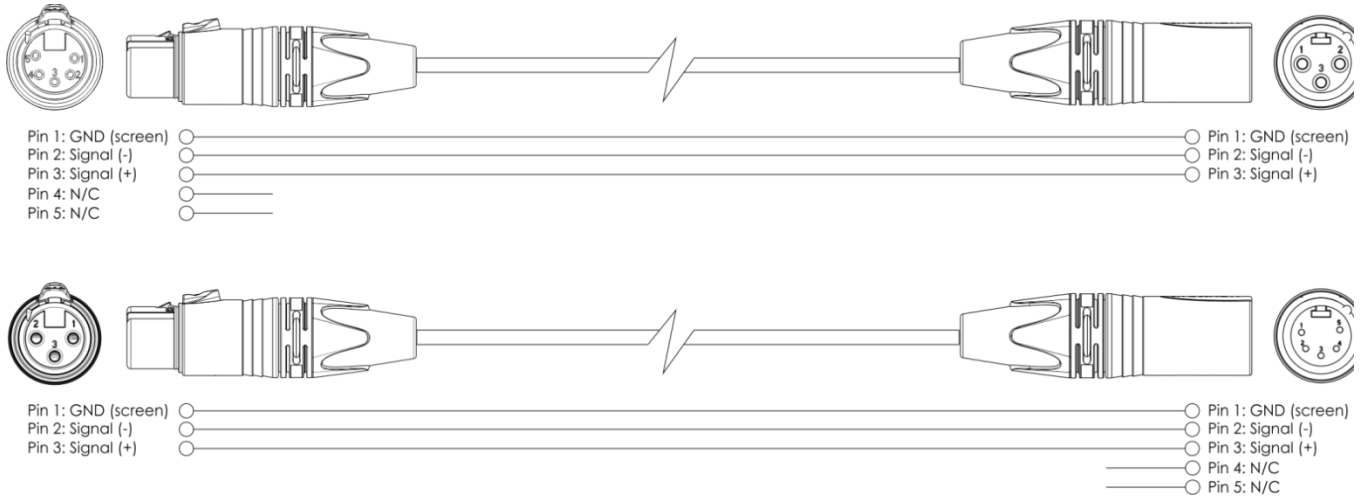
### Un'unità Infinity (Manuale)

- 01) Serrare l'effetto luminoso a un traliccio stabile. Lasciare almeno 0,8 metri su tutti i lati per garantire la circolazione dell'aria
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice d'ordine 70454/70456).
- 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione elettrica a una presa elettrica di alimentazione adeguata.
- 04) Quando il dispositivo Infinity non è collegato tramite cavo DMX o Ethernet, funziona in modalità indipendente.
- 05) Rimandiamo al paragrafo **4. Controllo manuale** a pagina 39 per ulteriori informazioni in merito.



## Più unità Infinity (controllo DMX)

- 01) Serrare l'effetto luminoso a un traliccio stabile. Lasciare almeno 0,8 metri su tutti i lati per garantire la circolazione dell'aria
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice d'ordine 70454/70456).
- 03) Servirsi di un cavo DMX a 5 poli per collegare i dispositivi Infinity e altri dispositivi.



- 04) Collegare le unità come indicato nella Fig. 10. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare il resto delle unità.
- 05) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa PowerCON True1 di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

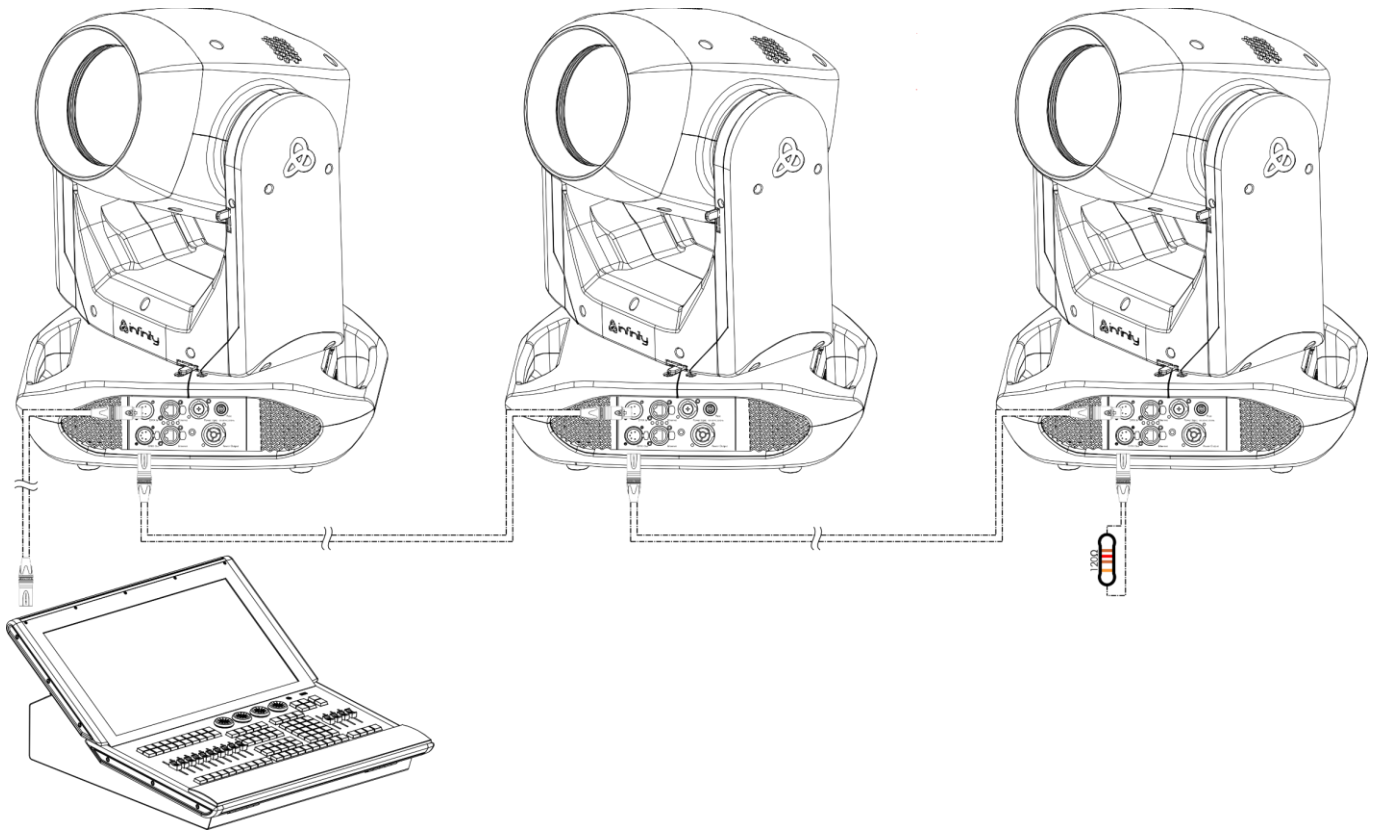




Fig. 10

**Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente**

## Più unità Infinity (Controllo DMX Wireless)

- 01) Installare più unità Infinity nelle posizioni desiderate (distanza massima rispetto al trasmettitore/ricevitore: 250 m).
- 02) Impostare le **antenne (02)** sui dispositivi Infinity in posizione aperta.
- 03) Affinché le unità Infinity ricevano un segnale DMX wireless in modo corretto, attivare il W-DMX su tutte le unità Infinity (cfr. **3. Menu Impostazioni** alle pagine 32-33 per ulteriori informazioni in merito).
- 04) Abbinare il trasmettitore di segnale wireless con più unità Infinity. Al fine di creare un collegamento Wireless, invitiamo a leggere il manuale del proprio trasmettitore di segnale wireless.
- 05) Quando la spia W-DMX  sul display lampeggia, il dispositivo sta cercando una connessione.
- 06) Una volta stabilita la connessione, la spia W-DMX  smette di lampeggiare e si illumina di colore verde.
- 07) Usare un cavo DMX per collegare il trasmettitore a un controller luci idoneo.

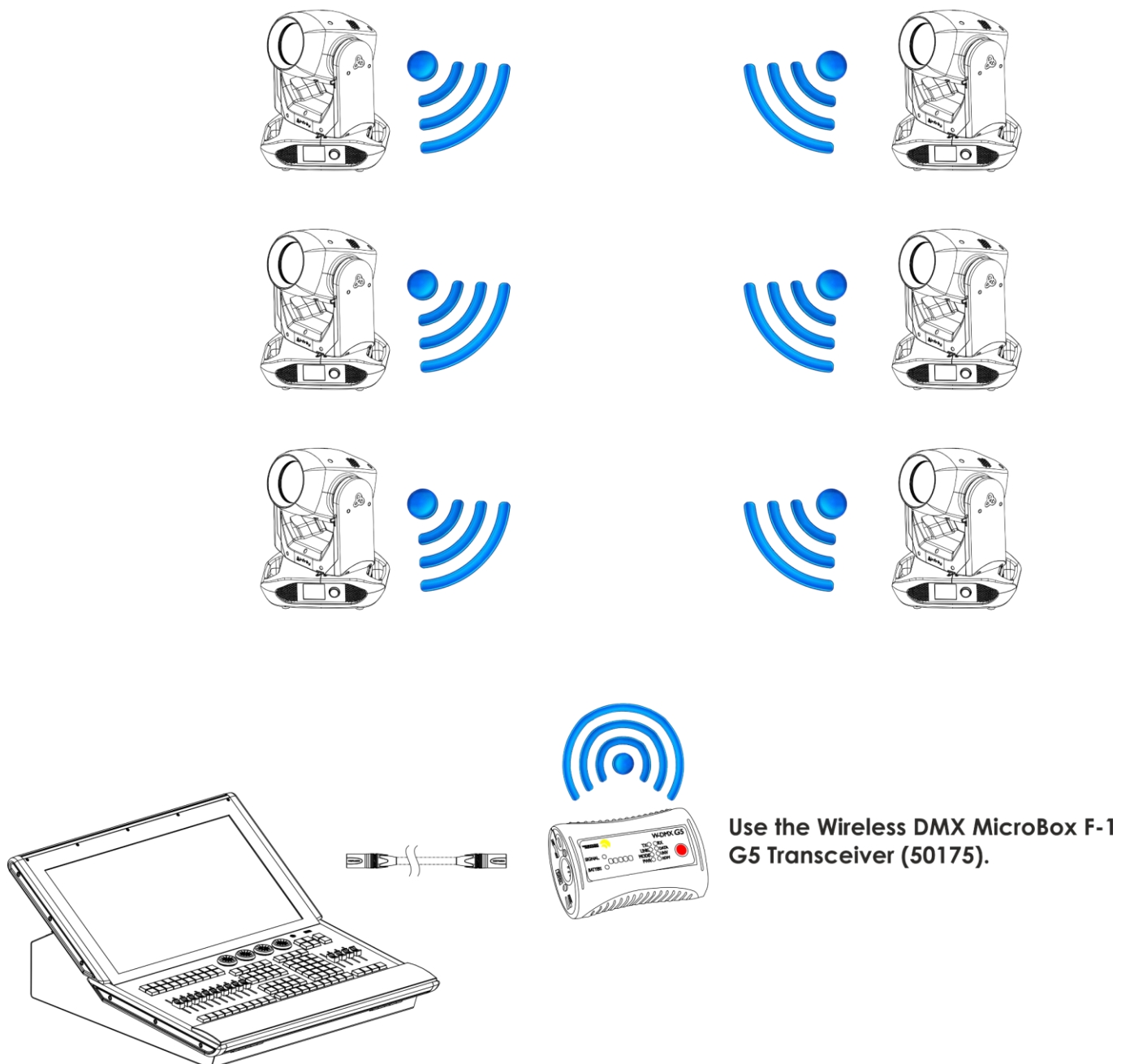


Fig. 11

### Modulo di comunicazione wireless Sweden 2.4 GHz

Distanza di comunicazione:	A seconda della potenza del trasmettitore o del modulo trasmettitore
Condizioni di prova:	modulo trasmettitore W-DMX TRx, antenna 2 dBi, potenza di trasmissione 20 dBm (100 mW)
Portata all'interno:	60 m (indicativamente tre pareti di calcestruzzo)
Portata all'aperto:	250 m

### Connessione DMX Wireless

Il modulo di ricezione wireless "Nano G5 Receiver, 2.4 GHz", fornito da Swedish WIRELESS SOLUTION, ha solo una funzione di ricezione segnale wireless da 2.4 GHz. Per eseguire l'abbinamento del segnale wireless, servirsi del [50175](#) Ricevitore-Trasmettitore W-DMX MicroBox F-1 G5 by WIRELESS SOLUTION.

### Problemi Wireless:

01) Nessuna connessione con un trasmettitore.

La spia W-DMX  sul display è di colore grigio.

02) Ricerca di una connessione.

La spia W-DMX  sul display lampeggia rapidamente.

Quando la comunicazione DMX wireless è normale, la spia W-DMX  sul display è sempre verde.



**Il dispositivo Infinity non può ricevere un segnale wireless DMX e un segnale DMX via cavo contemporaneamente.**



### Collegare l'unità Infinity al Trasmettitore di segnale DMX Wireless

Attivare il W-DMX per il dispositivo e selezionare l'opzione W-DMX come modalità di controllo. Cfr. **3.**

**Menu Impostazioni** alle pagine 32-33 e **2. Modalità di controllo** a pagina 31 per ulteriori informazioni.

Il dispositivo Infinity non si può abbinare attivamente a un trasmettitore di segnale wireless casuale.

Al fine di creare un abbinamento Wireless, consultare il manuale del proprio trasmettitore di segnale wireless.

Consigliamo di servirsi del Ricevitore-Trasmettitore W-DMX MicroBox F-1 G5 ([50175](#)) by WIRELESS SOLUTION (Fig. 12).

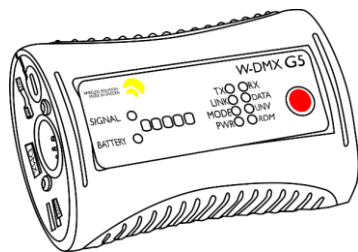


Fig. 12

### Scollegare il dispositivo Infinity dal trasmettitore di segnale DMX Wireless

Per disattivare il W-DMX, disattivare il W-DMX scollegando il dispositivo. Cfr. **3. Menu Impostazioni** alle pagine 32-33 per ulteriori informazioni. Ora il dispositivo Infinity verrà disconnesso.

### Più unità Infinity (Art-Net/sACN Control/RDM)

- 01) Serrare l'effetto luminoso a un traliccio stabile. Lasciare almeno 0,8 metri su tutti i lati per garantire la circolazione dell'aria
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice d'ordine 70454/70456).
- 03) Servirsi di un cavo CAT-5/CAT-6 per collegare i vari dispositivi Infinity e altri dispositivi.
- 04) Collegare il computer col software ArtNet installato alla presa di ingresso "in" RJ45 del primo dispositivo.
- 05) Collegare le unità come indicato nella Fig. 13. Collegare la presa RJ45 "out" della prima unità alla presa "in" della seconda unità, servendosi di un cavo CAT-5/CAT-6. Ripetere questo processo fino a collegare il resto delle unità.
- 06) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa PowerCON True1 di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

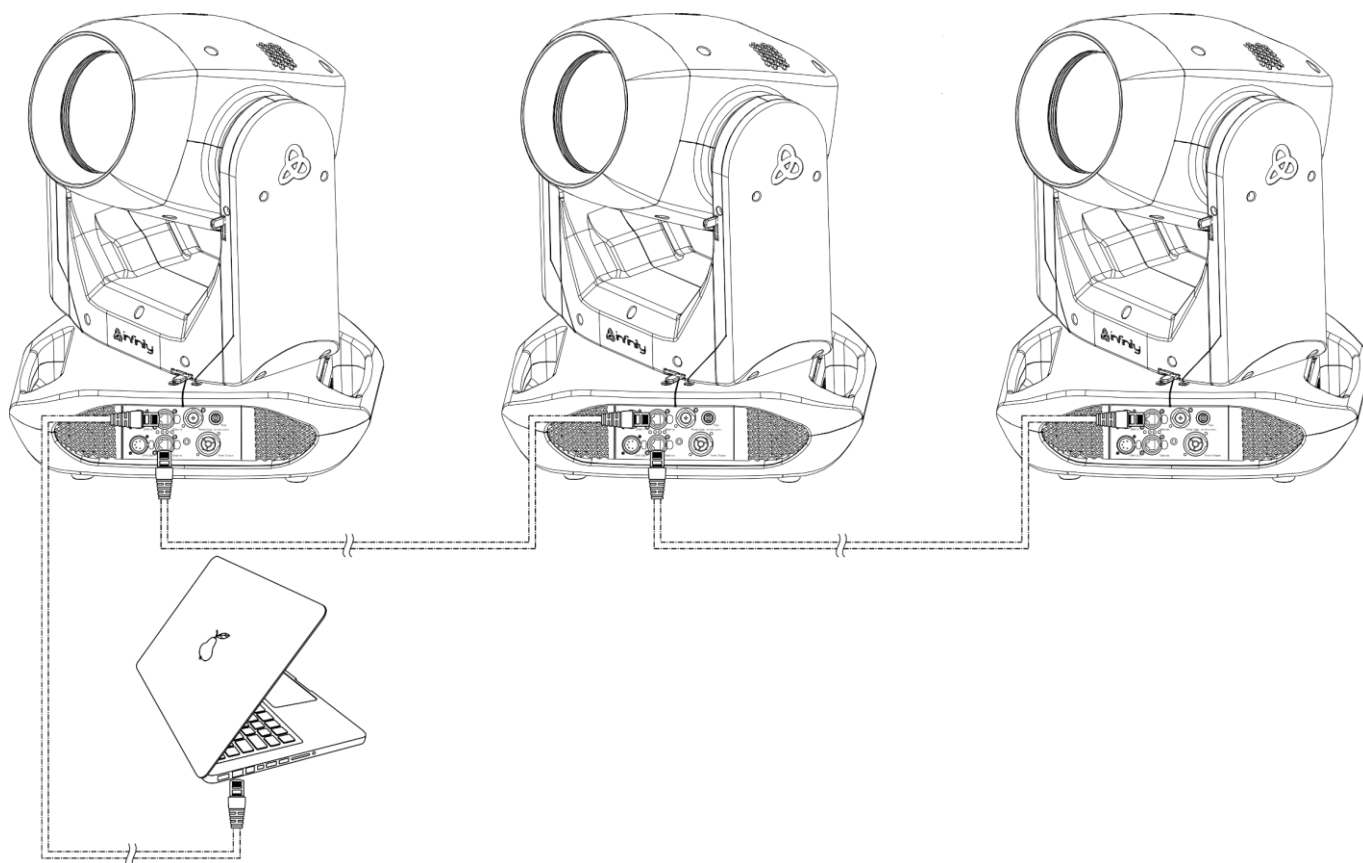


Fig. 13

**Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente**

## Collegamento a una rete

### Impostazioni Art-Net

- 01) Installare qualsiasi software basato su Art-Net sul proprio PC (Windows o Mac) oppure usare un controller luci che supporti Art-Net.
- 02) Collegare l'alimentazione al dispositivo Infinity.
- 03) Collegare il connettore RJ45 del dispositivo al connettore RJ45 del controller luci/interruttore di rete, servendosi di un cavo CAT-5/CAT-6.
- 04) Impostare l'indirizzo IP del proprio computer/controller luci su **2.x.x.x** oppure **10.x.x.x**, a seconda delle impostazioni Art-Net.
- 05) Impostare la Subnet mask su **255.0.0.0** su tutti i dispositivi.
- 06) Verificare che tutti i dispositivi della rete abbiano un **indirizzo IP unico**.
- 07) Per collegare più dispositivi, attenersi al seguente esempio.

### Esempio:

- 01) Verificare che ogni unità Infinity collegata abbia un **indirizzo IP unico**.
- 02) Verificare che la subnet mask di ogni dispositivo sia impostata su **255.0.0.0**.
- 03) Impostare l'universo del primo Infinity su **1**.
- 04) Impostare l'indirizzo DMX della prima unità Infinity su **001**.
- 05) Si prega di notare che è possibile collegare solo 22 dispositivi (22 x 23 canali = 506 canali necessari). Dato il limite di 512 canali, non sarà possibile collegare il 23° dispositivo sulla stessa linea dati, dato che ciò comporterebbe funzionalità limitate per il 23° dispositivo.
- 06) Per risolvere questo problema, impostare l'universo del 23° dispositivo Infinity su **2** e l'indirizzo DMX su **001**.
- 07) In fase di collegamento di più dispositivi sarà possibile ripetere i passaggi da 5 a 6 fino a 255 volte, ogni volta inserendo numeri di universo crescenti (vi sono 255 universi disponibili).
- 08) Servendosi del software (ad esempio 50224 - Arkaos Media Master Express), mappare tutti i dispositivi connessi servendosi delle impostazioni sopra descritte.
- 09) Le unità Infinity connesse sono ora pronte per essere usate.
- 10) Quando si realizzano progetti di grandi dimensioni, consigliamo di usare uno switch Ethernet ad alta velocità, a 16-bit, per distribuire il segnale dati Art-Net.

Il Protocollo Art-Net si serve di TCP/IP per trasferire elevati quantitativi di dati DMX-512 su una rete Ethernet. Il dispositivo Art-Net 4 è in grado di supportare fino a 32768 universi. Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

### Impostazioni sACN

- 01) Collegare il connettore RJ45 del dispositivo a uno switch di rete servendosi di un cavo CAT5/CAT6.
- 02) Impostare l'indirizzo IP del proprio computer/controller luci. Le reti sACN non hanno limitazioni a livello di indirizzo IP.
- 03) Impostare la Subnet mask su tutti i dispositivi.
- 04) Verificare che tutti i dispositivi della rete abbiano un **indirizzo IP unico**.

sACN (streaming Architecture for Control Networks), noto anche come ANSI E1.31, è un protocollo per l'invio di dati DMX-512 su reti IP sviluppato da ESTA (Entertainment Services and Technology Association). Supporta fino a 63999 universi e si serve del multicasting.

## Come realizzare un cavo dati

Sarà possibile usare un normale cavo ETHERNET per sostituire il cavo dati necessario per la trasmissione dei dati.

**Attenersi alle seguenti istruzioni per creare un ulteriore cavo di rete.**

Prendere un cavo di rete standard (CAT-5/ 5E /6) e collegarlo a un connettore RJ45, come indicato nella Fig. 14. I cavi dovrebbero ora avere i seguenti colori:

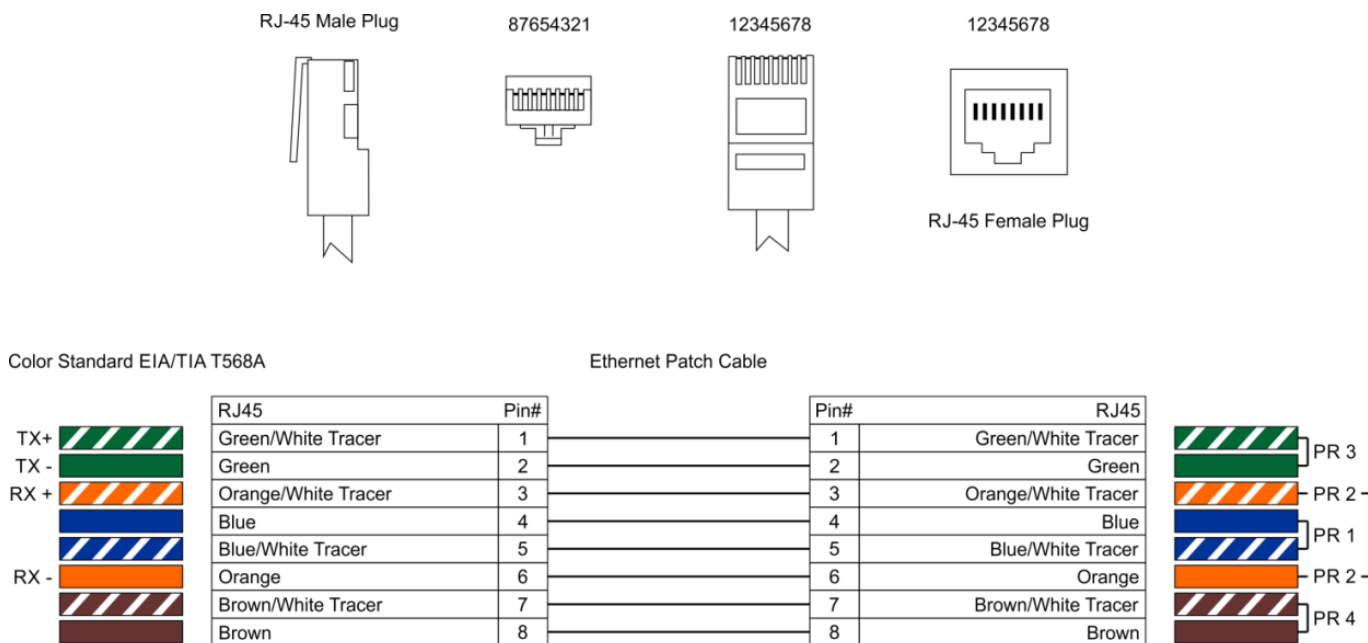


Fig. 14

## Software per il controllo

Collegare tutti i dispositivi e mettere in funzione il software.

[50224](#)

Arkaos Media Master Express 4.0

[502267](#)

Arkaos Media Master Pro 4.0: Software video PRO DMX per progettisti luci.

### Collegamento dei dispositivi

Sarà necessario servirsi di un collegamento dati seriale per eseguire i programmi luci di uno o più dispositivi servendosi di un controller DMX-512 oppure per eseguire programmi sincronizzati su due o più dispositivi. Il numero combinato di canali richiesti da tutti i dispositivi su un collegamento dati seriale determina il numero di dispositivi che il collegamento dati è in grado di supportare.

**Importante:** I dispositivi presenti su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per essere conformi allo standard EIA-485, non vanno collegati più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati. Il collegamento di più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati seriale senza ricorrere all'uso di uno splitter DMX isolato otticamente potrebbe provocare un deterioramento del segnale digitale DMX.



Distanza massima del collegamento dati DMX: 100 metri

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati DMX: 30 fari

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento di corrente @110 V: 4 fari

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento di corrente @240 V: 8 fari

### Cablaggio dati

Per collegare i dispositivi fra di loro sarà necessario servirsi di cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore oppure realizzare il proprio cavo in modo autonomo. Nel caso in cui si scelga di crearsi da soli il cavo, consigliamo di servirsi di cavi dati che trasportino un segnale di alta qualità e siano meno sensibili alle interferenze elettromagnetiche.

- Cavo DAP Audio da 110 Ohm con trasmissione del segnale digitale. **Codice d'ordine** FL0975 (lunghezza: 0,75 m), FL09150 (lunghezza: 1,5 m), FL093 (lunghezza: 3 m), FL096 (lunghezza: 6 m), FL0910 (lunghezza: 10 m), FL0915 (lunghezza: 15 m), FL0920 (lunghezza: 20 m).
- Cavo dati audio DAP FL08 DMX/AES-EBU, XLR/Maschio 5-poli > XLR/Femmina 5-poli. **Codice d'ordine** FL08150 (lunghezza: 1,5 m), FL083 (lunghezza: 3 m), FL086 (lunghezza: 6 m), FL0810 (lunghezza: 10 m), FL0820 (lunghezza: 20 m).
- Adattatore DMX DAP Audio: 5-poli > 3-poli **Codice d'ordine** FLA29.
- Adattatore DMX DAP Audio: 3-poli > 5-poli **Codice d'ordine** FLA30.
- Terminatore DMX DAP Audio 5-poli. **Codice d'ordine** FLA43.

### Cavi interfaccia PC di DAP Audio

- Cavo CAT-5 7,6 mm PVC blu opaco. **Codice d'ordine** FL55150 (lunghezza: 1,5 m), FL553 (lunghezza: 3 m), FL556 (lunghezza: 6 m), FL5510 (lunghezza: 10 m), FL5515 (lunghezza: 15 m), FL5520 (lunghezza: 20 m).
- Cavo CAT-6 (consigliato per un trasferimento dati ottimale). **Codice d'ordine** FL563 (lunghezza: 3 m), FL566 (lunghezza: 6 m), FL5610 (lunghezza: 10 m), FL5615 (lunghezza: 15 m), FL5640 (lunghezza: 40 m).

## Pannello di controllo



Fig. 15

Toccare il display e/o premere e ruotare il controllo per spostarsi fra le opzioni del menu.

### Assegnazione degli indirizzi DMX

Il pannello di controllo ubicato sul lato anteriore della base consente di assegnare al faro l'indirizzo DMX, ovvero il primo canale a partire dal quale il dispositivo Infinity risponderà al controller.

Si prega di notare che, quando si usa il controller, l'unità dispone di **23** canali.

In fase di utilizzo di più dispositivi Infinity, verificare di aver impostato correttamente gli indirizzi DMX.

Quindi, l'indirizzo DMX del primo dispositivo Infinity dovrebbe essere **1(001)**; l'indirizzo DMX del secondo dispositivo Infinity dovrebbe essere **1+23=24 (024)**; l'indirizzo DMX del terzo dispositivo Infinity dovrebbe essere **24+23=47 (047)**, ecc.

Al fine di controllare in modo corretto ogni dispositivo Infinity verificare che non vi siano canali sovrapposti.

Nel caso in cui due o più dispositivi Infinity abbiano lo stesso indirizzo, i fari funzioneranno in modo simile.

### Controllo:

Dopo aver impostato i canali di tutti i dispositivi Infinity, sarà possibile iniziare a servirsi dei fari tramite il proprio controller luci.

**Nota:** Al momento dell'accensione, il dispositivo Infinity rileverà automaticamente la presenza o l'assenza di un segnale DMX 512. Qualora non vengano ricevuti dati nell'ingresso DMX, l'indirizzo DMX sulla schermata di avvio diventerà rosso.

Il problema potrebbe essere:

- Il cavo DMX dal controller non è collegato con l'ingresso dell'unità Infinity.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso oppure i cavi del segnale sono invertiti nel connettore di ingresso.

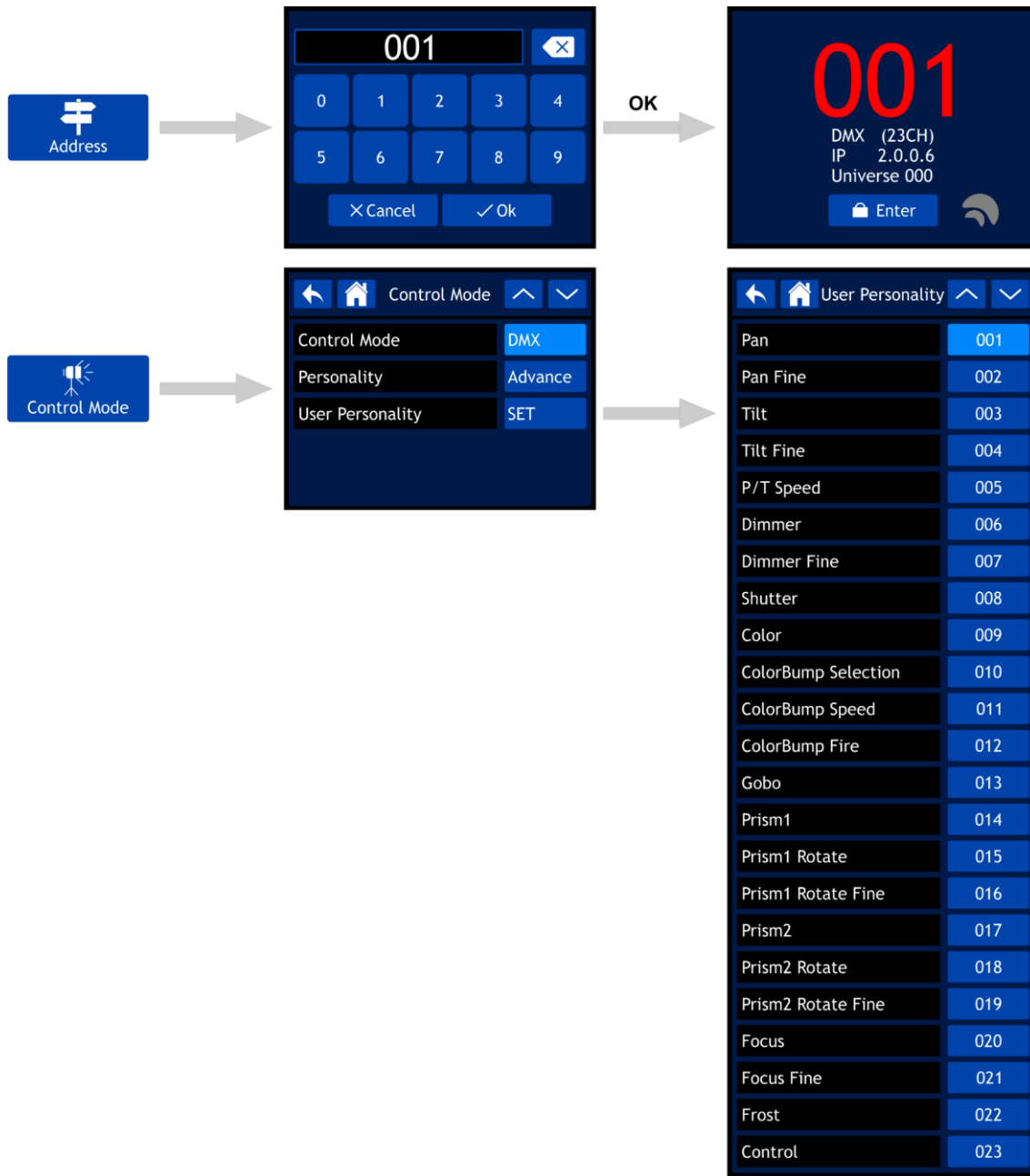
**Nota:** Sarà necessario inserire un connettore di terminazione (120 Ohm) nell'ultimo faro al fine di garantire una corretta trasmissione del collegamento dati DMX.

### ⚠ Display off dopo 30 secondi ⚠

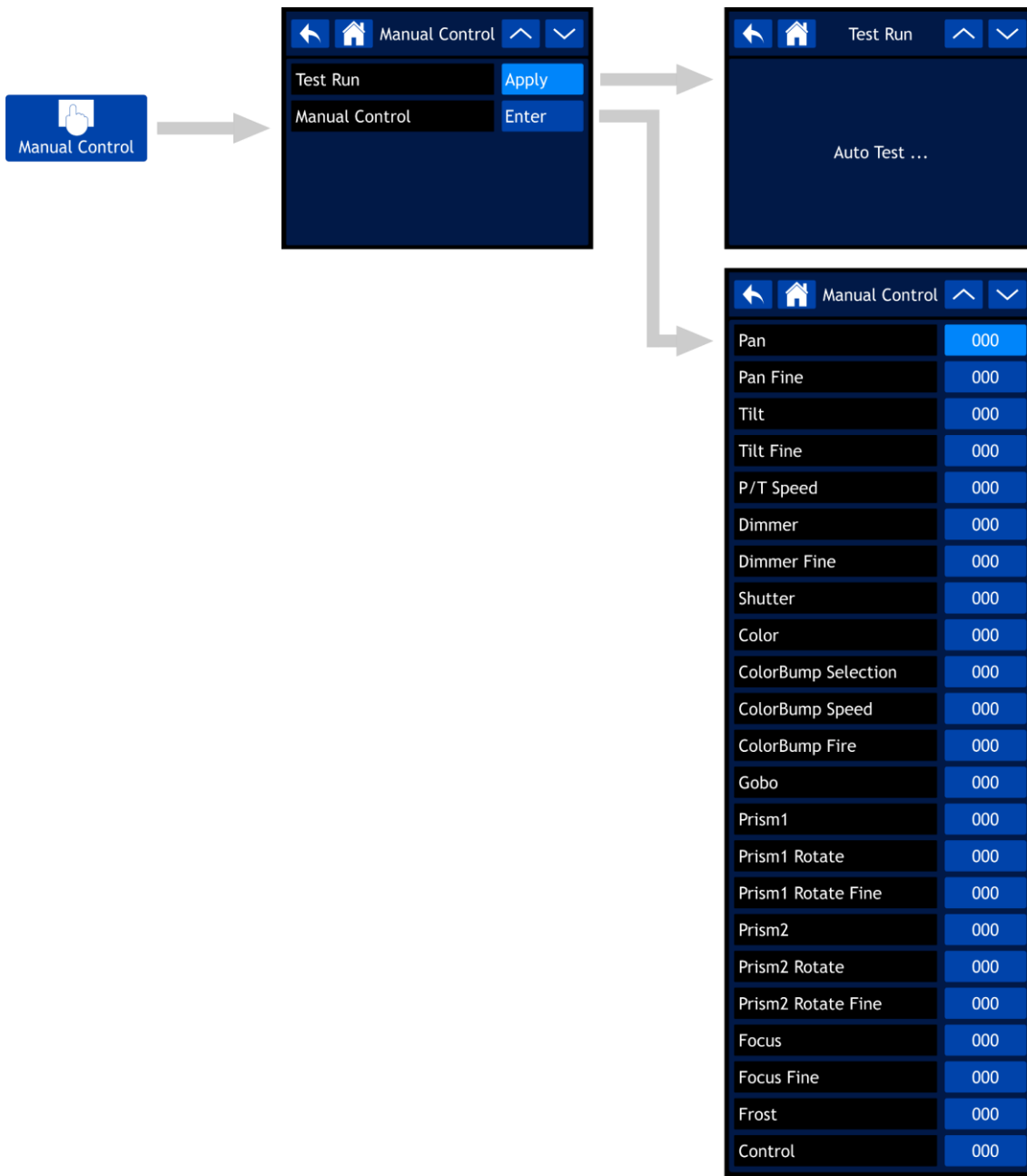
Quando il controllo del menu oppure il display non vengono premeuti per 30 secondi, il display si spegne. Premere il controllo o toccare il display per accendere il display.

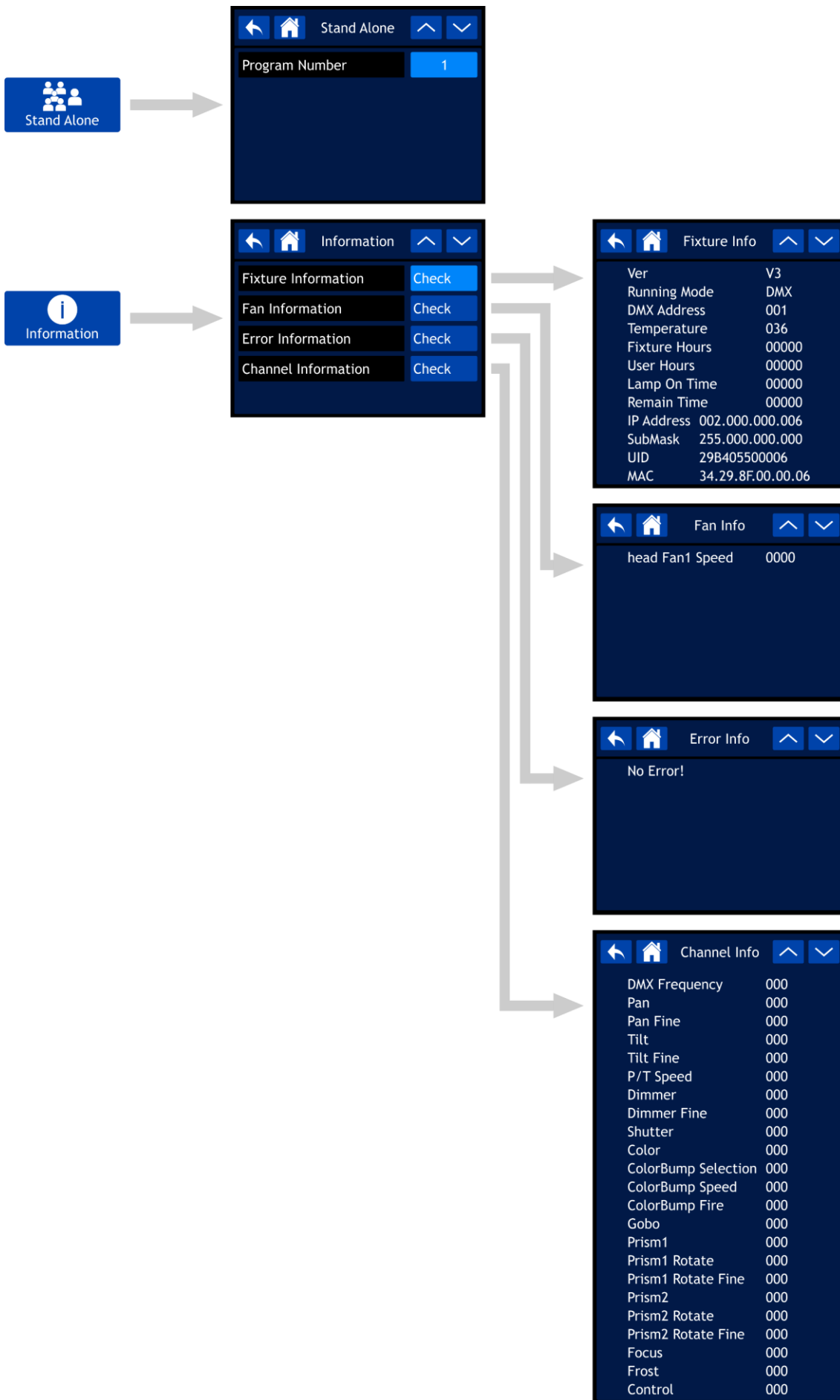


Panoramica menu









## Avvio

Il display è dotato di un touch screen, il che significa che sarà possibile accedere alle opzioni in 2 modi:

- Ruotando (per selezionare/regolare i valori) e premendo il controllo (per confermare)
- Toccando le opzioni direttamente sullo schermo

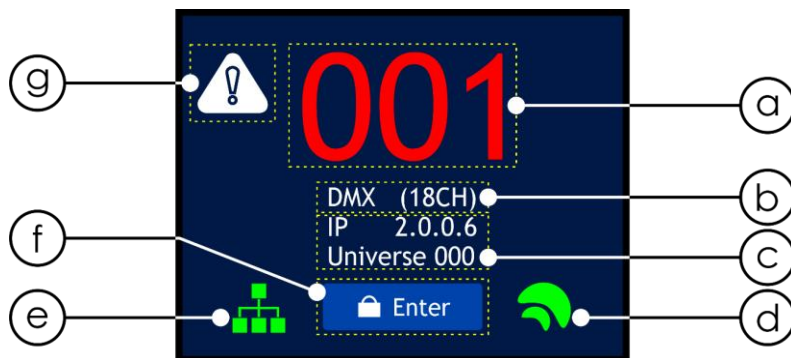
Dopo l'accensione il dispositivo eseguirà un reset e sul display comparirà la seguente schermata splash:



Al termine del reset, il dispositivo è pronto all'uso. Il display mostra lo schermo col menu principale:



Dopo 2 secondi, sul display compare la schermata di avvio. La schermata di avvio fornisce le seguenti informazioni:

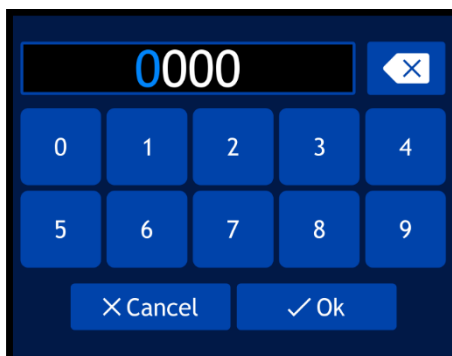


- Indirizzo DMX iniziale del dispositivo. Cfr. **1. Configurazione degli indirizzi DMX** a pagina 30 per ulteriori informazioni in merito.
  - Se il collegamento DMX viene perso o il dispositivo non è connesso, l'indirizzo DMX sarà di colore rosso.
  - Se il dispositivo riceve un segnale DMX, l'indirizzo DMX sarà di colore bianco.
 Toccare l'indirizzo DMX sullo schermo per andare direttamente al menu di assegnazione indirizzi DMX.
- Protocollo di controllo e modalità canale. Cfr. **2. Modalità di controllo** a pagina 31 per ulteriori informazioni.
 Toccare questa sezione sullo schermo per andare direttamente al menu Modalità di Controllo.
- Indirizzo IP e universo assegnato. Cfr. **3.1. Impostazioni di rete** a pagina 34 per ulteriori informazioni in merito.
 Toccare questa selezione sullo schermo per andare direttamente al sottomenu delle Impostazioni di Rete.

- d) spia W-DMX. Se il protocollo di controllo del dispositivo Infinity è impostato su W-DMX (Wireless DMX), la spia W-DMX compare sul display:
- Se il dispositivo Infinity non è assegnato a un trasmettitore, la spia sarà di colore grigio.
  - Se il dispositivo Infinity è assegnato a un trasmettitore ma il DMX non è presente, la spia lampeggia lentamente.
  - Se il dispositivo Infinity è assegnato a un trasmettitore e il DMX è presente, la spia sarà di colore verde.
  - Se l'unità Infinity è collegata a un trasmettitore o ha perso la connessione col trasmettitore, la spia lampeggia velocemente.
- e) Spia Art-Net/sACN. Se il protocollo di controllo del dispositivo Infinity è impostato su Art-Net o sACN, la spia Art-Net/sACN compare sul display:
- Se il collegamento Ethernet è perso o il dispositivo non è connesso, la spia Art-Net/sACN sarà di colore grigio.
  - Se il collegamento a Ethernet funziona correttamente la spia Art-Net/sACN sarà di colore verde.
- f) Pulsante Enter.  
Premere il pulsante Enter per accedere direttamente al menu principale.
- g) Icona di avvertenza. Se c'è un messaggio di errore l'icona di avvertenza inizia a lampeggiare nell'angolo superiore sinistro del display.  
Toccare l'icona di avvertenza per andare direttamente all'elenco con i messaggi di errore nel sottomenu Informazioni Errore. Rimandiamo ai **Messaggi di errore** a pagina 59 per l'elenco completo dei messaggi di errore.

### Blocco schermo

- 01) Premere il controllo o il pulsante ENTER sul touch screen per accedere al menu principale.
- 02) **Se il blocco schermo non è attivo, saltare i passaggi 2-4 e procedere fino al passaggio 5:** Qualora il blocco dello schermo sia attivo (cfr. pagina 35 per ulteriori informazioni), sarà necessario inserire il codice di blocco personale a 4-cifre. Sul display compare:



- 03) Digitare il codice di blocco personale a 4 cifre usando il touch screen o ruotando e premendo il controllo.
- 04) Selezionare OK o premere il controllo per confermare il codice.
- 05) Sul display ora compare il menu principale. Si prega di consultare la pagina successiva.

**Nota:** Qualora tu abbia dimenticato il tuo codice personale potrai usare il **codice master: 6468**, che ha la priorità sul codice personale.

### Avvio no reset

Per modificare le impostazioni del dispositivo non è necessario accendere il dispositivo Infinity. Sarà possibile attivare solo il display. Ci sono due possibilità:

- Premere e tenere premuto il controllo per 3 secondi. Dato che il display è dotato di una batteria, il display si accende e il dispositivo Infinity resterà spento.
- All'accensione, premere e tenere premuto il controllo e - contemporaneamente - fornire alimentazione. Il dispositivo Infinity si avvia senza un reset e il display si accende.

## Opzioni del menu principale

	DMX Addressing (Assegnazione degli indirizzi DMX)		
	Control Mode (Modalità di controllo)		
	Settings Menu (Menu Impostazioni)		
	Manual Control (Controllo manuale)		
	Stand-alone (Indipendente)		
	Information (Informazioni)		
	Ritorno di un passo indietro		Su
	Tornare al menu principale		Giù

### 1. DMX Addressing (Assegnazione degli indirizzi DMX)

In questo menu sarà possibile impostare l'indirizzo DMX iniziale.

01) Nel menu principale, selezionare  e accedere al menu. Sul display compare:



02) Ruotare il controllo o digitare l'indirizzo DMX desiderato. La gamma di regolazione varia da 001 a 512.

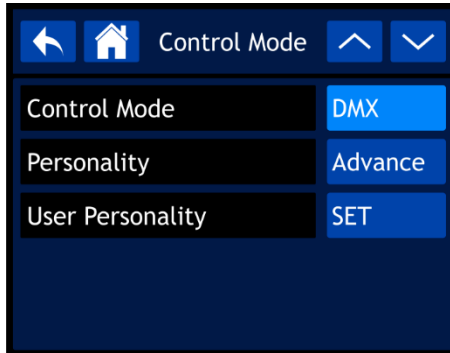
03) Selezionare OK per salvare le impostazioni.

## 2. Control Mode (Modalità di controllo)

In questo menu sarà possibile impostare la modalità di controllo e la configurazione DMX.



01) Nel menu principale, selezionare **Control Mode** e accedere al menu. Sul display compare:

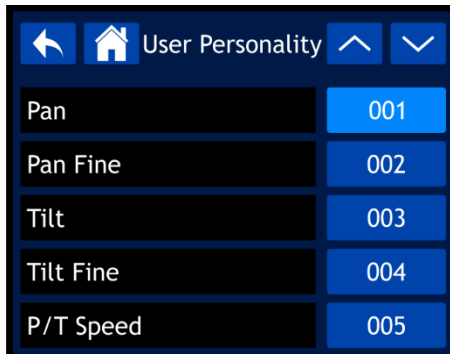


02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per selezionare le impostazioni che si desidera regolare:

- Modalità di controllo: DMX, WDMX, Art-Net, sACN
- Configurazione: Base (18 canali), Avanzata (23 canali), Utente (fino a 23 canali)
- Configurazione utente: Sarà possibile personalizzare il proprio dispositivo Infinity modificando l'ordine dei 23 canali DMX e/o escludendo alcuni canali. Cfr. **2.1. Configurazione Utente** per ulteriori informazioni in merito.

### 2.1. Configurazione utente

01) Dopo aver selezionato User Personality (Configurazione Utente), sul display compare:



- 02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per scorrere fra le 23 funzioni disponibili. Queste funzioni sono le stesse dei 23 canali DMX nella configurazione Avanzata. Cfr. **23 canali (Configurazione avanzata)** alle pagine 50-55 per ulteriori informazioni in merito.
- 03) Premere il controllo per confermare la propria scelta.
- 04) Ruotare il controllo per assegnare un canale DMX a questa funzione. La gamma di regolazione varia fra 001 e 023. Selezionare NO se si desidera escludere una funzione.
- 05) Premere il controllo per confermare la propria scelta.



### 3. Settings Menu (Menu Impostazioni)

In questo menu sarà possibile regolare le impostazioni del dispositivo.



01) Nel menu principale, selezionare  e accedere al menu. Sul display compare:

Settings	
Screen Reverse	NO
Pan Reverse	NO
Tilt Reverse	NO
Pan Angle	540
Tilt Angle	270
Auto Pan Invert	ON
Backlight Timer	30S
WDMX	OFF
Wireless Unlink	NO
DMX Fail	Hold
Network Settings	Enter
Lock Code	SET
Touch Calibration	SET
BL. O. P/T Move	NO
BL. O. Color Move	NO
BL. O. Gobo Move	NO
Lamp Setting	Enter
Special Set	Enter
Service Menu	Enter
Reset User Hours	NO
Reset Function	Enter
Factory Settings	NO

- 02) Usare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per spostarsi fra i 22 sottomenu.
- 03) Premere il controllo per confermare la propria scelta.
- 04) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per regolare i valori.
- 05) Premere il controllo per salvare le impostazioni.

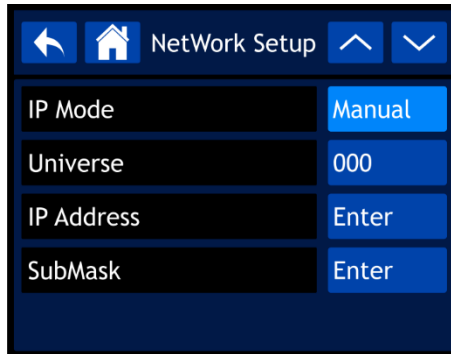
I sottomenu disponibili sono:

- Screen Reverse (Inverti Schermo): Il display verrà ruotato a 180° quando il dispositivo Infinity viene montato capovolto (NO/SÌ/AUTO)
- Pan Reverse (Inverti Pan): NO/SÌ
- Tilt Reverse (Inverti Tilt): NO/SÌ
- Pan Angle (Angolazione Pan): 540°/360°/180°
- Tilt Angle (Angolazione Tilt): 270°/180°/90°
- Auto Pan Invert (Inverti Auto Pan): La direzione del Pan verrà invertita, a seconda della posizione del dispositivo Infinity (OFF/ON)
- Backlight Timer (Timer di retroilluminazione): Il quantitativo di tempo dopo un periodo di inattività prima che il display si spegna (30 s/1 min/5 min/ON). Se viene scelto ON, il display non si spegne
- WDMX: OFF/ON
- Wireless Unlink (Scollegamento Wireless): NO/SÌ
- DMX Fail (Guasto DMX): Il comportamento del dispositivo Infinity in caso di un errore DMX. Ci sono 2 opzioni: HOLD (il dispositivo Infinity si servirà dell'ultimo segnale DMX correttamente ricevuto che garantisce un'assenza di interruzioni per la performance) e OFF (blackout dell'emissione)
- Network Settings (Impostazioni di rete): Cfr. **3.1. Impostazioni di rete** per ulteriori informazioni in merito
- Lock Code (Codice di Blocco): Cfr. **3.2. Codice di blocco** per ulteriori informazioni in merito
- Touch Calibration (Calibrazione Touch): Cfr. **3.3. Calibrazione touch** per ulteriori informazioni
- BL. O. P/T Move (Spostamento Pan/Tilt a buio): Blackout dell'emissione quando Pan/Tilt sono attivi (NO/YES)
- BL. O. Color Move (Spostamento Colore a buio): Blackout dell'emissione durante il movimento della ruota cromatica (NO/YES)
- BL. O. Gobo Move (Spostamento gobo a buio): Blackout emissione durante il movimento della ruota gobo (NO/YES)
- Lamp Setting (Impostazioni lampada): Cfr. **3.4. Impostazioni lampada** per ulteriori informazioni in merito
- Special Set (Set speciale): Cfr. **3.5. Set speciale** per ulteriori informazioni in merito
- Service Menu (Menu Di Servizio): Cfr. **3.6. Menu di servizio** per ulteriori informazioni in merito
- Reset User Hours (Reset ore utente): Resettare il contatore del tempo per il totale delle ore di funzionamento (NO/SÌ)
- Reset Function (Funzione Reset): Cfr. **3.7. Funzione di reset** per ulteriori informazioni in merito
- Factory Settings (Impostazioni di fabbrica): Cfr. **3.8. Impostazioni di fabbrica** per ulteriori informazioni in merito

## 3.1. Impostazioni di rete

In questo sottomenu sarà possibile regolare le impostazioni di rete.

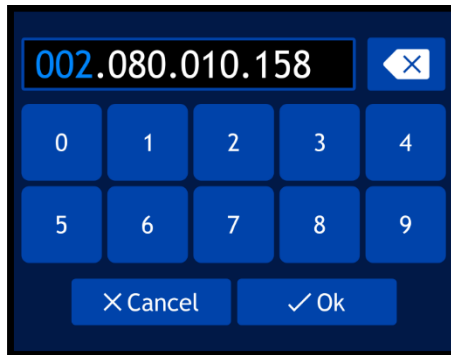
01) Qualora sia stata selezionata l'opzione NETWORK SETTINGS, sul display compare:



I sottomenu disponibili sono:

- IP Mode (Modalità IP): Configurazione manuale dell'Indirizzo IP oppure modalità automatica tramite un server di rete (Manuale/DHCP)
- Universe (Universo): Configurare l'universo (000-255)
- IP Address (Indirizzo IP): Impostare l'indirizzo IP
- SubMask: Impostare la Subnet Mask

02) Qualora sia stata selezionata una delle ultime 3 opzioni (UNIVERSE, IP ADDRESS oppure SUBMASK), sul display compare:



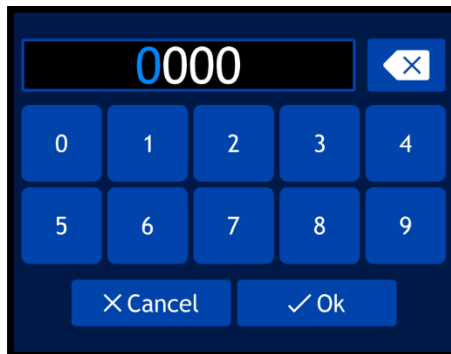
03) Ruotare il controllo per selezionare/regolare i valori e premere il controllo per confermare la propria scelta. In alternativa, digitare i valori usando i pulsanti sullo schermo.

04) Selezionare OK per salvare le impostazioni.

## 3.2. Lock Code (Codice di Blocco)

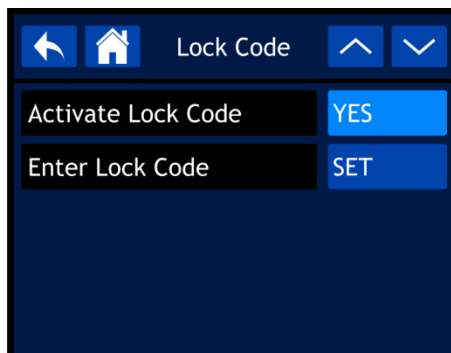
In questo sottomenu sarà possibile impostare un codice di blocco personale oppure modificare il codice di blocco attuale.

01) Qualora sia stata selezionata l'opzione LOCK CODE, sul display compare:



02) Inserire il **codice master: 6468**.

03) Selezionare OK per confermare. Sul display compare:



04) Usare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per spostarsi fra le 2 opzioni.

- Activate Lock Code (Attiva codice di blocco): NO/SÌ
- Enter Lock Code (Inserisci codice di blocco)

05) Qualora sia stata selezionata l'opzione ENTER LOCK CODE, sul display compare:



06) Ruotare e premere il controllo per creare il proprio codice personale. In alternativa sarà possibile digitare i valori usando i pulsanti sullo schermo.

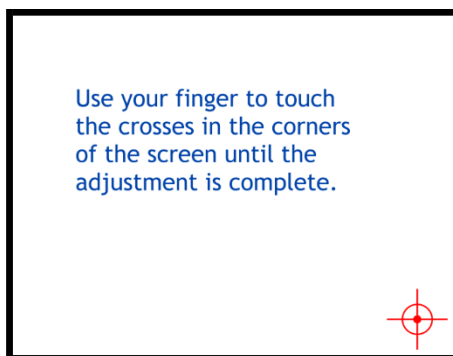
07) Selezionare OK per confermare. Ora sarà possibile usare il proprio codice personale per sbloccare il display se l'opzione di blocco schermo è attivata.

**Nota:** Qualora sia stato dimenticato il codice personale sarà comunque possibile inserire il **master code. 6468** che ha la priorità sul codice personale.

### 3.3. Touch Calibration (Calibrazione Touch)

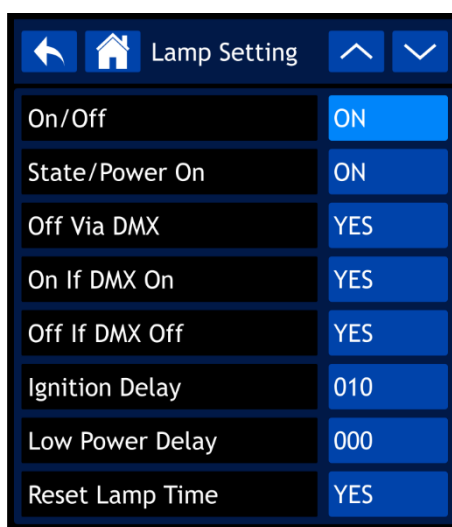
In questo sottomenu sarà possibile calibrare il touch screen.

01) Qualora sia stata selezionata l'opzione TOUCH CALIBRATION, sul display compare:



02) Attenersi alle istruzioni sul display fino a che la calibrazione del touch screen non sarà completa.

### 3.4. Impostazioni lampada



In questo sottomenu sarà possibile regolare le impostazioni della lampada.

01) Qualora sia stata selezionata la voce Impostazioni della lampada, sul display compare:

02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per spostarsi nei seguenti sottomenu:

- On/Off: Impostare se all'avvio la lampada è ON (accesa) oppure OFF (spenta)
- State/Power On (Stato/Accensione): La lampada si accende quando il dispositivo Infinity viene alimentato (ON/OFF)
- Off Via DMX (Spento tramite DMX): La lampada può essere accesa/spenta tramite il controller luci se è presente il collegamento DMX (SÌ/NO).
- On If DMX On (On se il DMX è On): La lampada si accende automaticamente quando viene rilevato un segnale DMX (SÌ/NO)
- Off If DMX Off (Off se il Dmx è Off): La lampada si spegne automaticamente quando il segnale DMX viene perso (SÌ/NO)
- Ignition Delay (Ritardo di accensione): Durata del ritardo prima che la lampada si accenda quando il dispositivo Infinity viene alimentato (10-255)
- Low Power Delay (Ritardo bassa potenza): Durata del ritardo prima che la lampada acceda alla modalità di basso consumo energetico quando l'otturatore è chiuso (0-255)
- Reset Lamp Time (Reset tempo lampada): YES/NO

03) Premere il controllo per confermare la propria scelta.

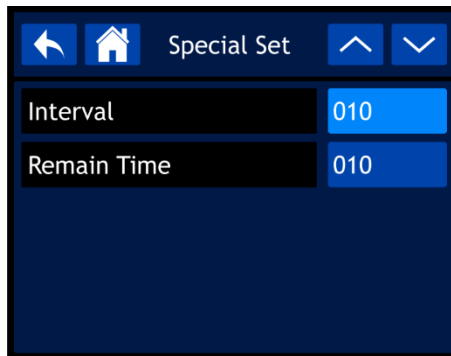
04) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per regolare i valori.

05) Premere il controllo per salvare le impostazioni.

### 3.5. Set speciale (Timer manutenzione)

In questo sottomenu sarà possibile regolare il timer manutenzione per la lampada.

01) Qualora sia stata scelta l'opzione "SPECIAL SET", sul display compare:



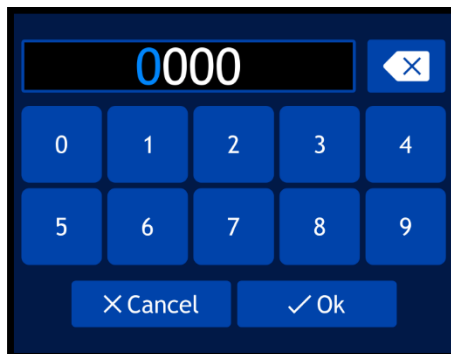
- 02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per spostarsi fra le 2 seguenti opzioni:
- Interval (Intervallo): Impostare il timer manutenzione per la lampada (10-250). I valori sono espressi in ore.
  - Remain Time (Tempo restante): Conto alla rovescia / NO-RESET. Mostra il tempo restante eseguendo un conto alla rovescia dall'Intervallo di tempo (10-250). I valori sono espressi in ore.
- 03) Premere il controllo per confermare la propria scelta.  
 04) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per regolare i valori.  
 05) Premere il controllo per salvare le impostazioni.

### 3.6. Service Menu (Menu Di Servizio)

In questo sottomenu sarà possibile eseguire regolazioni di precisione della posizione home position di tutte le componenti mobili o modificare il MAC e il numero di identificazione RDM del dispositivo.

**Nota:** Questo sottomenu richiede il **codice master**.

01) Qualora sia stato selezionato il MENU di SERCIZIO, verrà richiesto di inserire il codice master. Sul display compare:



- 02) Ruotare e premere il controllo per inserire il **master code: 6468**. In alternativa sarà possibile digitare i valori usando i pulsanti sullo schermo.  
 03) Selezionare OK per confermare. Sul display compare:



- 04) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per spostarsi fra le 19 opzioni.
- 05) Dopo aver selezionato l'opzione desiderata, premere il controllo per confermare la propria scelta.
- 06) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per regolare i valori. La gamma di regolazione varia fra 0 e 255.
- 07) Premere il controllo per salvare le impostazioni.

Le opzioni disponibili sono:

- PAN
- TILT
- SHUT1
- SHUT2
- COLOR1
- COLOR2
- GOBO
- FOCUS
- PRISM1
- PRISM1 ROTATE
- PRISM2
- PRISM2 ROTATE
- FROST
- MAC4
- MAC5
- MAC6
- RDM ID4
- RDM ID5
- RDM ID6

### 3.7. Funzione Reset

In questo sottomenu sarà possibile resettare le singole funzioni nella loro posizione home.

- 01) Qualora sia stata selezionata la FUNZIONE RESET, sul display compare:

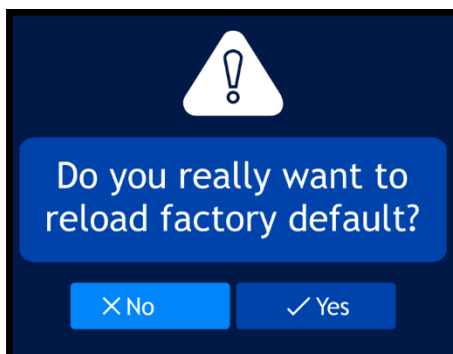


- 02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per spostarsi fra le 6 seguenti opzioni:
  - Pan/Tilt: Reset Pan/Tilt (NO/Sì)
  - Shutter/Prism (Otturatore/Prisma): Reset Otturatore/Prisma (NO/Sì)
  - Color (Colore): Reset ruota cromatica (NO/Sì)
  - Gobo: Reset ruote gobo (NO/Sì)
  - Frost/Focus (Frost/Messa a fuoco): Reset Frost/Messa a fuoco (NO/Sì)
  - All (Tutto): Reset di tutte le funzioni (NO/Sì)
- 03) Dopo aver selezionato la funzione desiderata premere il controllo per confermare la propria scelta.
- 04) Ruotare il controllo per selezionare YES oppure NO.
- 05) Premere il controllo per confermare la propria scelta.

### 3.8. Ripristino delle impostazioni di fabbrica

In questo sottomenu sarà possibile ripristinare le impostazioni predefinite di fabbrica.

- 01) Qualora sia stata selezionata l'opzione Impostazioni di fabbrica, ci sono due opzioni: NO e SÌ.
- 02) Premere NO per annullare il reset e uscire dal sottomenu.
- 03) Qualora sia stata scelta l'opzione YES, il display visualizza:



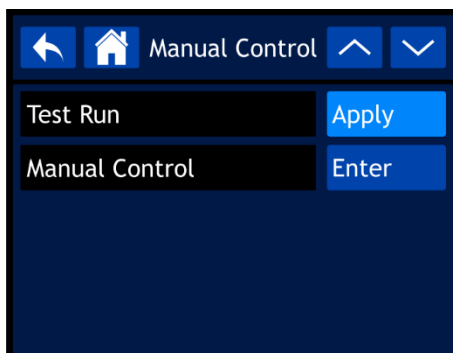
- 04) Selezionare NO per annullare il reset e uscire dal sottomenu. Selezionare YES per confermare il reset. Il dispositivo resetterà le impostazioni ai valori predefiniti di fabbrica.

### 4. Manual Control (Controllo manuale)

In questo menu sarà possibile impostare la modalità Manuale.



- 01) Nel menu principale, selezionare  e accedere al menu. Sul display compare:

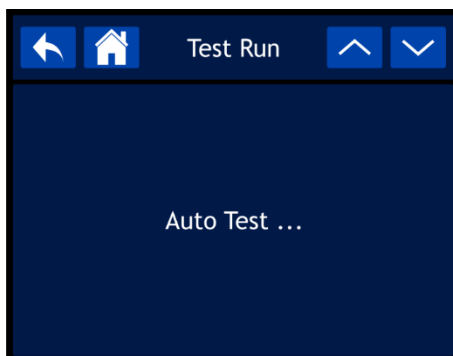


- 02) Usare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per spostarsi fra i 2 sottomenu.
- 03) Premere il controllo per confermare la propria scelta.  
I sottomenu disponibili sono:
  - Test Run (Esecuzione test)
  - Manual Control (Controllo manuale)



## 4.1. Test Run (Esecuzione test)

In questo sottomenu sarà possibile eseguire un auto-test delle funzioni del dispositivo. Qualora sia stata scelta l'opzione Test Run, sul display compare:



## 4.2. Modalità manuale

In questo sottomenu sarà possibile eseguire ogni funzione del dispositivo individualmente o come gruppo.

01) Qualora sia stata scelta l'opzione MANUAL CONTROL, sul display compare:



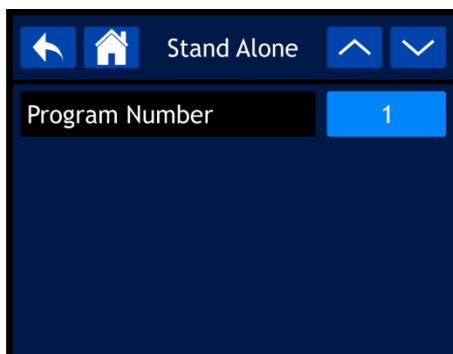
- 02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per scorrere fra le 23 funzioni disponibili. Queste funzioni sono le stesse dei 23 canali DMX nella configurazione Avanzata. Cfr. **23 canali (Configurazione avanzata)** alle pagine 50-55 per ulteriori informazioni in merito.
- 03) Dopo aver selezionato la funzione desiderata premere il controllo per confermare la propria scelta.
- 04) Ruotare il controllo per regolare i valori. La gamma di regolazione varia fra 000 e 255
- 05) Premere il controllo per salvare le impostazioni.

## 5. Stand-Alone

In questo menu sarà possibile eseguire uno dei programmi integrati.



01) Nel menu principale, selezionare **Stand Alone** e accedere al menu. Sul display compare:

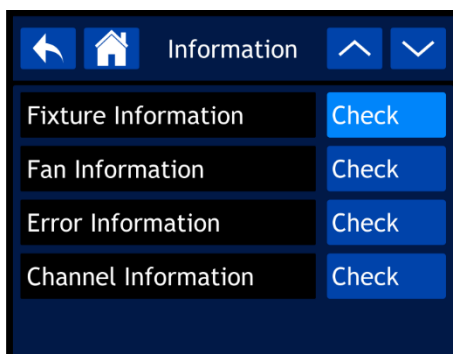


- 02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per selezionare uno dei 9 programmi integrati.
- 03) Premere il controllo per confermare la propria scelta. Ora il dispositivo eseguirà il programma selezionato.

## 6. Information (Informazioni)

In questo menu sarà possibile visualizzare i parametri del dispositivo.

01) Nel menu principale, selezionare  e accedere al menu. Sul display compare:



02) Usare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per spostarsi fra i 4 sottomenu.

03) Premere il controllo per confermare la propria scelta.

I sottomenu disponibili sono:

- Fixture Information (Informazioni dispositivo)
- Fan Information (Informazioni ventola)
- Error Information (Informazioni errore)
- Channel Information (Informazioni canale)

### 6.1. Fixture Information (Informazioni dispositivo)

In questo sottomenu sarà possibile visualizzare la versione software attualmente installata, la modalità di funzionamento, l'indirizzo DMX e altri parametri del dispositivo.

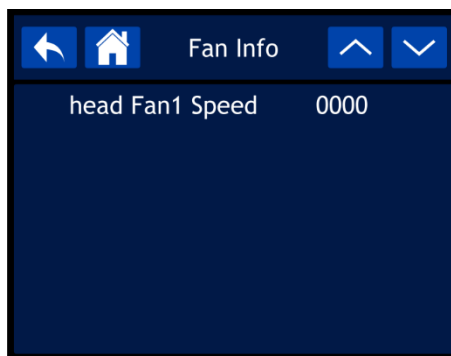
01) Qualora sia stata selezionata l'opzione FIXTURE INFORMATION, sul display compare:



02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per scorrere fra le 2 schermate per vedere tutti i parametri disponibili.

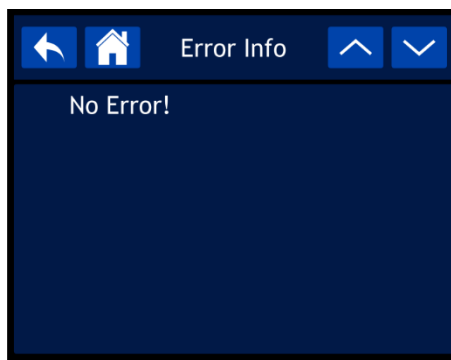
### 6.2. Fan Information (Informazioni ventola)

In questo sottomenu sarà possibile visualizzare lo stato delle ventole.  
Qualora sia stata scelta l'opzione FAN INFORMATION, sul display compare:



### 6.3. Error Information (Informazioni errore)

In questo sottomenu sarà possibile visualizzare gli eventuali errori presenti.  
Qualora sia stata scelta l'opzione ERROR INFORMATION e non ci siano errori, sul display compare:



**Nota:** In caso di messaggio di errore, smettere di usare il dispositivo e contattare il proprio rivenditore di zona. Sarà possibile trovare un elenco completo con i messaggi di errore a pagina 59.

## 6.4. Channel Information (Informazioni canale)

In questo sottomenu sarà possibile visualizzare il valore attuale di tutti i canali di ingresso segnale.

01) Qualora sia stata selezionata l'opzione CHANNEL INFORMATION, sul display compare:

Parameter	Value
DMX Frequency	000
Pan	000
Pan Fine	000
Tilt	000
Tilt Fine	000
P/T Speed	000
Dimmer	000
Dimmer Fine	000
Shutter	000
Color	000
ColorBump Selection	000
ColorBump Speed	000
ColorBump Fire	000
Gobo	000
Prism1	000
Prism1 Rotate	000
Prism1 Rotate Fine	000
Prism2	000
Prism2 Rotate	000
Prism2 Rotate Fine	000
Focus	000
Frost	000
Control	000

02) Ruotare il controllo o premere i pulsanti UP/DOWN per scorrere su tutte le schermate per vedere tutti i valori canale attuali.

## Canali DMX

### 18 Canali (Configurazione di base)

#### Canale 1 – Movimento orizzontale (Pan)

Spingere il cursore verso l'alto per muovere la testa in orizzontale (PAN).  
Rotazione orizzontale graduale della testa da 0° a 540° (0-255).  
La testa può essere fermata in qualsiasi posizione.

#### Canale 2 – Pan di precisione, 16 bit

#### Canale 3 – Movimento verticale (Tilt)

Spingere il cursore verso l'alto per spostare la testa in verticale (TILT).  
Rotazione verticale graduale della testa da 0° a 270° (0-255).  
La testa può essere fermata in qualsiasi posizione.

#### Canale 4 – Tilt di precisione, 16 bit

**Canale 5 – Dimmer** ⚠ Il Canale 6 deve essere impostato su un valore compreso fra 8 e 255 ⚠  
0-255 Intensità Dimmer, da SPENTO a PIENA POTENZA








































#### Canale 6 – Strobo/Otturatore

0-7	Chiusa/Blackout
8-15	Otturatore aperto
16-131	Strobo sincronizzato, frequenza da bassa ad alta
132-167	Apertura rapida/chiusura lenta, da frequenza bassa ad alta
168-203	Apertura lenta/chiusura rapida, da frequenza bassa ad alta
204-239	Impulso strobo, frequenza da bassa ad alta
240-250	Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta
251-255	Otturatore aperto

#### Canale 7 – Ruota cromatica

⚠ Il Canale 5 e il Canale 6 devono essere aperti ⚠

0-2	White	
3-5	Red	
6-8	Orange	
9-11	Dark yellow	
12-14	CTO	
15-17	Neon green	
18-20	Dark green	
21-23	Magenta	
24-26	Rosa	
27-29	Light lavender	
30-32	Dark lavender	
33-35	CTB	
36-38	Cyan	
39-41	Dark blue	
42-44	Congo blue	
45-47	Bicolore Red + Orange	
48-50	Bicolore Red + CTO	
51-53	Bicolore Red + Dark green	
54-56	Bicolore Red + Pink	
57-59	Bicolore Red + Dark lavender	
60-62	Bicolore Red + Cyan	
63-65	Bicolore Red + Congo blue	
66-68	Bicolore Dark yellow + Orange	
69-71	Bicolore Dark yellow + CTO	
72-74	Bicolore Dark yellow + Dark green	

75-77	Bicolore Dark yellow + Pink	
78-80	Bicolore Dark yellow + Dark lavender	
81-83	Bicolore Dark yellow + Cyan	
84-86	Bicolore Dark yellow + Congo blue	
87-89	Bicolore Neon green + Orange	
90-92	Bicolore Neon green + CTO	
93-95	Bicolore Neon green + Dark green	
96-98	Bicolore Neon green + Pink	
99-101	Bicolore Neon green + Dark lavender	
102-104	Bicolore Neon green + Cyan	
105-107	Bicolore Neon green + Congo blue	
108-110	Bicolore Magenta + Orange	
111-113	Bicolore Magenta + CTO	
114-116	Bicolore Magenta + Dark green	
117-119	Bicolore Magenta + Pink	
120-122	Bicolore Magenta + Dark lavender	
123-125	Bicolore Magenta + Cyan	
126-128	Bicolore Magenta + Congo blue	
129-131	Bicolore Light lavender + Orange	
132-134	Bicolore Light lavender + CTO	
135-137	Bicolore Light lavender + Dark green	
138-140	Bicolore Light lavender + Pink	
141-143	Bicolore Light lavender + Dark lavender	
144-146	Bicolore Light lavender + Cyan	
147-149	Bicolore Light lavender + Congo blue	
150-152	Bicolore CTB + Orange	
153-155	Bicolore CTB + CTO	
156-158	Bicolore CTB + Dark green	
159-161	Bicolore CTB + Pink	
162-164	Bicolore CTB + Dark lavender	
165-167	Bicolore CTB + Cyan	
168-170	Bicolore CTB + Congo blue	
171-173	Bicolore Dark blue + Orange	
174-176	Bicolore Dark blue + CTO	
177-179	Bicolore Dark blue + Dark green	
180-182	Bicolore Dark blue + Pink	
183-185	Bicolore Dark blue + Dark lavender	
186-188	Bicolore Dark blue + Cyan	
189-191	Bicolore Dark blue + Congo blue	
192-222	Rotazione continua in senso orario (effetto arcobaleno positivo), da veloce a lento	
223-224	Stop	
225-255	Rotazione continua in senso anti-orario (effetto arcobaleno negativo), da lento a veloce	

## Canale 8 – Selezione urto colore (cfr. Pagina 55 per ulteriori informazioni in merito)

0	Nessun funzionamento	
3-7	Red + Orange	
8-12	Red + CTO	
13-17	Red + Dark green	
18-22	Red + Pink	
23-27	Red + Dark lavender	
28-32	Red + Cyan	
33-37	Red + Congo blue	
38-42	Dark yellow + Orange	
43-47	Dark yellow + CTO	
48-52	Dark yellow + Dark green	
53-57	Dark yellow + Pink	
58-62	Dark yellow + Dark lavender	

63-67	Dark yellow + Cyan	
68-72	Dark yellow + Congo blue	
73-77	Neon green + Orange	
78-82	Neon green + CTO	
83-87	Neon green + Dark green	
88-92	Neon green + Pink	
93-97	Neon green + Dark lavender	
98-102	Neon green + Cyan	
103-107	Neon green + Congo blue	
108-112	Magenta + Orange	
113-117	Magenta + CTO	
118-122	Magenta + Dark green	
123-127	Magenta + Pink	
128-132	Magenta + Dark lavender	
133-137	Magenta + Cyan	
138-142	Magenta + Congo blue	
143-147	Light lavender + Orange	
148-152	Light lavender + CTO	
153-157	Light lavender + Dark green	
158-162	Light lavender + Pink	
163-167	Light lavender + Dark lavender	
168-172	Light lavender + Cyan	
173-177	Light lavender + Congo blue	
178-182	CTB + Orange	
183-187	CTB + CTO	
188-192	CTB + Dark green	
193-197	CTB + Pink	
198-202	CTB + Dark lavender	
203-207	CTB + Cyan	
208-212	CTB + Congo blue	
213-217	Dark blue + Orange	
218-222	Dark blue + CTO	
223-227	Dark blue + Dark green	
228-232	Dark blue + Pink	
233-237	Dark blue + Dark lavender	
238-242	Dark blue + Cyan	
243-255	Dark blue + Congo blue	

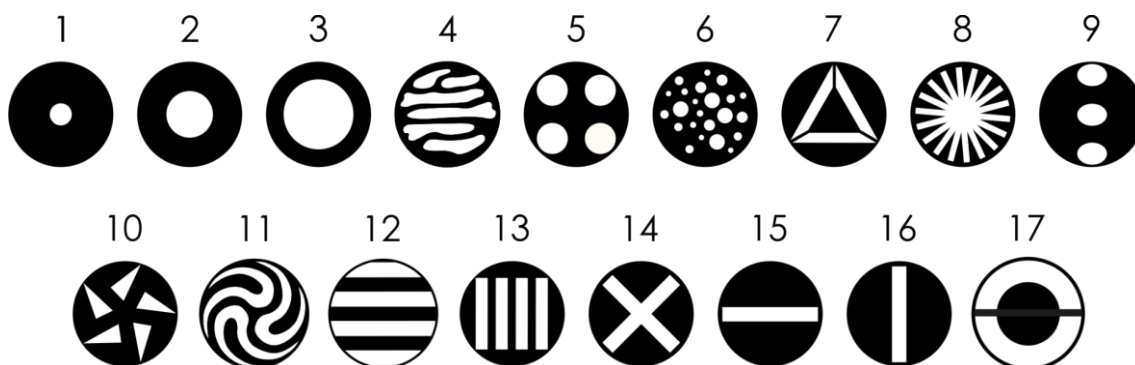
### Canale 9 – Velocità urto colore (cfr. Pagina 55 per ulteriori informazioni in merito)

0-10	Nessun ritardo
11-50	Ritardo 0-166 ms
51-90	Ritardo 167-332 ms
91-130	Ritardo 333-499 ms
131-170	Ritardo 500-666 ms
171-210	Ritardo 667-882 ms
211-255	Ritardo 883-1000 ms

### Canale 10 – Fuoco urto colore (cfr. Pagina 55 per ulteriori informazioni in merito)

0-99	Selezione 1° colore
100-193	Selezione 2° colore
194-195	2400 ms
196-197	2350 ms
198-199	2310 ms
200-201	2260 ms
202-203	2220 ms
204-205	2180 ms
206-207	2140 ms

208-209	2110 ms
210-211	2070 ms
212-213	2030 ms
214-215	2000 ms
216-217	1970 ms
218-219	1940 ms
220-221	1900 ms
222-223	1880 ms
224-225	1850 ms
226-227	1820 ms
228-229	1790 ms
230-231	1760 ms
232-233	1740 ms
234-235	1710 ms
236-237	1690 ms
238-239	1670 ms
240-241	1640 ms
242-243	1620 ms
244-245	1600 ms
246-247	1580 ms
248-249	1560 ms
250-251	1540 ms
252-253	1520 ms
254-255	1500 ms



## Canale 11 – Ruota gobo statica

0-3	Aperto
4-6	Gobo 1
7-9	Gobo 2
10-12	Gobo 3
13-15	Gobo 4
16-18	Gobo 5
19-21	Gobo 6
22-24	Gobo 7
25-27	Gobo 8
28-30	Gobo 9
31-33	Gobo 10
34-36	Gobo 11
37-39	Gobo 12
40-42	Gobo 13
43-45	Gobo 14
46-48	Gobo 15
49-51	Gobo 16
52-55	Gobo 17
56-59	Aperto
60-63	Gobo 1 scuotimento, da lento a veloce



64-67	Gobo 2 scuotimento, da lento a veloce
68-71	Gobo 3 scuotimento, da lento a veloce
72-75	Gobo 4 scuotimento, da lento a veloce
76-79	Gobo 5 scuotimento, da lento a veloce
80-83	Gobo 6 scuotimento, da lento a veloce
84-87	Gobo 7 scuotimento, da lento a veloce
88-91	Gobo 8 scuotimento, da lento a veloce
92-95	Gobo 9 scuotimento, da lento a veloce
96-99	Gobo 10 scuotimento, da lento a veloce
100-103	Gobo 11 scuotimento, da lento a veloce
104-107	Gobo 12 scuotimento, da lento a veloce
108-111	Gobo 13 scuotimento, da lento a veloce
112-115	Gobo 14 scuotimento, da lento a veloce
116-119	Gobo 15 scuotimento, da lento a veloce
120-123	Gobo 16 scuotimento, da lento a veloce
124-127	Gobo 17 scuotimento, da lento a veloce
128-189	Scorrimento gobo in senso orario, da veloce a lento
190-193	Stop
194-255	Flusso gobo in senso anti-orario, da lento a veloce

### Canale 12 – Prisma lineare (5-lati)

0-4	Nessun funzionamento
5-255	Prisma

### Canale 13 – Rotazione prisma lineare (5-lati)

0-45	Indice prisma
46-126	Rotazione in senso orario, da veloce a lento
127-130	Stop
131-211	Rotazione in senso anti-orario da lenta a veloce
212-255	Movimento avanti e indietro

### Canale 14 – Prisma circolare (16-lati)

0-4	Nessun funzionamento
5-255	Prisma

### Canale 15 – Rotazione prisma circolare (16-lati)

0-45	Indice prisma
46-126	Rotazione in senso orario, da veloce a lento
127-130	Stop
131-211	Rotazione in senso anti-orario da lenta a veloce
212-255	Movimento avanti e indietro

### Canale 16 – Messa a fuoco

0-255	Regolazione della messa a fuoco, 0-100%
-------	---

### Canale 17 – Frost

0-255	Effetto Frost, 0-100%
-------	-----------------------

## Canale 18 – Funzioni

0-5	Nessun funzionamento
6-11	Inverti pan
12-17	Pan normale
18-23	Tilt invertito
24-29	Tilt normale
30-35	Inverti auto pan - ON
36-41	Inverti auto tilt - OFF
42-47	Blackout durante il movimento Pan/Tilt - ON
48-53	Blackout durante il movimento Pan/Tilt - OFF
54-59	Blackout durante il movimento della ruota cromatica - ON
60-65	Blackout durante il movimento della ruota cromatica - OFF
66-71	Blackout durante il movimento della ruota Gobo - ON
72-77	Blackout durante il movimento della ruota Gobo - OFF
78-95	Nessun funzionamento
96-101	DMX Fail (Guasto DMX): Trattieni
102-107	DMX Fail (Guasto DMX): OFF
108-113	Lampada ON
114-119	Lampada OFF <b>Nota:</b> Se la lampada è stata impostata su OFF, lasciarla raffreddare per 15 minuti prima di riportarla nuovamente su ON.
120-125	Blackout totale - ON
126-131	Blackout totale - OFF
132-167	Nessun funzionamento
168-173	Resetta Pan/Tilt, dopo 3 secondi
174-179	Resetta Prisma, dopo 3 secondi
180-185	Resetta ruota cromatica, dopo 3 secondi
186-191	Resetta ruota gobo, dopo 3 secondi
192-197	Resetta frost/focus, dopo 3 secondi
198-209	Nessun funzionamento
210-215	Resetta tutto, dopo 3 secondi
216-255	Nessun funzionamento

## 23 Canali (Configurazione avanzata)

### Canale 1 – Movimento orizzontale (Pan)

Spingere il cursore verso l'alto per muovere la testa in orizzontale (PAN).  
Rotazione orizzontale graduale della testa da 0° a 540° (0-255).  
La testa può essere fermata in qualsiasi posizione.

### Canale 2 – Pan di precisione, 16 bit

### Canale 3 – Movimento verticale (Tilt)

Spingere il cursore verso l'alto per spostare la testa in verticale (TILT).  
Rotazione verticale graduale della testa da 0° a 270° (0-255).  
La testa può essere fermata in qualsiasi posizione.

### Canale 4 – Tilt di precisione, 16 bit

### Canale 5 – Velocità Pan/Tilt

0-255 Da veloce a lento

### Canale 6 – Dimmer Il Canale 8 deve essere impostato su un valore compreso fra 8 e 255

0-255 Intensità Dimmer, da SPENTO a PIENA POTENZA

### Canale 7 – Dimmer di precisione 16 bit

### Il Canale 8 deve essere impostato su un valore compreso fra 8 e 255

0-255 Intensità Dimmer, da SPENTO a PIENA POTENZA

### Canale 8 – Otturatore/Strobo

0-7 Chiusa/Blackout

8-15 Otturatore aperto

16-131 Strobo sincronizzato, frequenza da bassa ad alta

132-167 Apertura rapida/chiusura lenta, da frequenza bassa ad alta

168-203 Apertura lenta/chiusura rapida, da frequenza bassa ad alta

204-239 Impulso strobo, frequenza da bassa ad alta

240-250 Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta

251-255 Otturatore aperto

### Canale 9 – Ruota cromatica Il Canale 6 e il Canale 8 devono essere aperti

0-2 White

3-5 Red

6-8 Orange

9-11 Dark yellow

12-14 CTO

15-17 Neon green

18-20 Dark green

21-23 Magenta

24-26 Rosa

27-29 Light lavender

30-32 Dark lavender

33-35 CTB

36-38 Cyan

39-41 Dark blue

42-44 Congo blue

45-47 Bicolore Red + Orange




















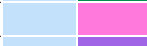














48-50 Bicolore Red + CTO

51-53 Bicolore Red + Dark green


54-56 Bicolore Red + Pink
















57-59 Bicolore Red + Dark lavender



60-62	Bicolore Red + Cyan	
63-65	Bicolore Red + Congo blue	
66-68	Bicolore Dark yellow + Orange	
69-71	Bicolore Dark yellow + CTO	
72-74	Bicolore Dark yellow + Dark green	
75-77	Bicolore Dark yellow + Pink	
78-80	Bicolore Dark yellow + Dark lavender	
81-83	Bicolore Dark yellow + Cyan	
84-86	Bicolore Dark yellow + Congo blue	
87-89	Bicolore Neon green + Orange	
90-92	Bicolore Neon green + CTO	
93-95	Bicolore Neon green + Dark green	
96-98	Bicolore Neon green + Pink	
99-101	Bicolore Neon green + Dark lavender	
102-104	Bicolore Neon green + Cyan	
105-107	Bicolore Neon green + Congo blue	
108-110	Bicolore Magenta + Orange	
111-113	Bicolore Magenta + CTO	
114-116	Bicolore Magenta + Dark green	
117-119	Bicolore Magenta + Pink	
120-122	Bicolore Magenta + Dark lavender	
123-125	Bicolore Magenta + Cyan	
126-128	Bicolore Magenta + Congo blue	
129-131	Bicolore Light lavender + Orange	
132-134	Bicolore Light lavender + CTO	
135-137	Bicolore Light lavender + Dark green	
138-140	Bicolore Light lavender + Pink	
141-143	Bicolore Light lavender + Dark lavender	
144-146	Bicolore Light lavender + Cyan	
147-149	Bicolore Light lavender + Congo blue	
150-152	Bicolore CTB + Orange	
153-155	Bicolore CTB + CTO	
156-158	Bicolore CTB + Dark green	
159-161	Bicolore CTB + Pink	
162-164	Bicolore CTB + Dark lavender	
165-167	Bicolore CTB + Cyan	
168-170	Bicolore CTB + Congo blue	
171-173	Bicolore Dark blue + Orange	
174-176	Bicolore Dark blue + CTO	
177-179	Bicolore Dark blue + Dark green	
180-182	Bicolore Dark blue + Pink	
183-185	Bicolore Dark blue + Dark lavender	
186-188	Bicolore Dark blue + Cyan	
189-191	Bicolore Dark blue + Congo blue	
192-222	Rotazione continua in senso orario (effetto arcobaleno positivo), da veloce a lento	
223-224	Stop	
225-255	Rotazione continua in senso anti-orario (effetto arcobaleno negativo), da lento a veloce	

## Canale 10 – Selezione urto colore (cfr. Pagina 55 per ulteriori informazioni in merito)

0	Nessun funzionamento	
3-7	Red + Orange	
8-12	Red + CTO	
13-17	Red + Dark green	
18-22	Red + Pink	
23-27	Red + Dark lavender	
28-32	Red + Cyan	
33-37	Red + Congo blue	

38-42	Dark yellow + Orange		
43-47	Dark yellow + CTO		
48-52	Dark yellow + Dark green		
53-57	Dark yellow + Pink		
58-62	Dark yellow + Dark lavender		
63-67	Dark yellow + Cyan		
68-72	Dark yellow + Congo blue		
73-77	Neon green + Orange		
78-82	Neon green + CTO		
83-87	Neon green + Dark green		
88-92	Neon green + Pink		
93-97	Neon green + Dark lavender		
98-102	Neon green + Cyan		
103-107	Neon green + Congo blue		
108-112	Magenta + Orange		
113-117	Magenta + CTO		
118-122	Magenta + Dark green		
123-127	Magenta + Pink		
128-132	Magenta + Dark lavender		
133-137	Magenta + Cyan		
138-142	Magenta + Congo blue		
143-147	Light lavender + Orange		
148-152	Light lavender + CTO		
153-157	Light lavender + Dark green		
158-162	Light lavender + Pink		
163-167	Light lavender + Dark lavender		
168-172	Light lavender + Cyan		
173-177	Light lavender + Congo blue		
178-182	CTB + Orange		
183-187	CTB + CTO		
188-192	CTB + Dark green		
193-197	CTB + Pink		
198-202	CTB + Dark lavender		
203-207	CTB + Cyan		
208-212	CTB + Congo blue		
213-217	Dark blue + Orange		
218-222	Dark blue + CTO		
223-227	Dark blue + Dark green		
228-232	Dark blue + Pink		
233-237	Dark blue + Dark lavender		
238-242	Dark blue + Cyan		
243-255	Dark blue + Congo blue		

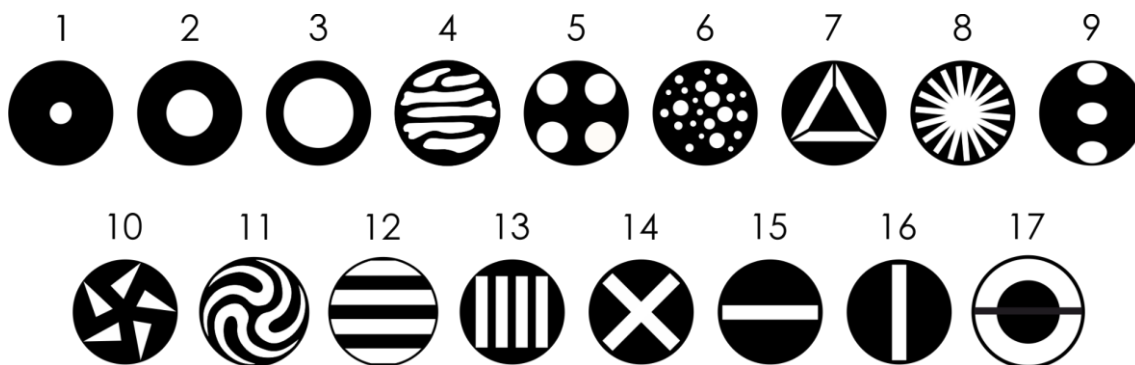
## Canale 11 – Velocità urto colore (cfr. Pagina 55 per ulteriori informazioni in merito)

0	Nessun ritardo
11-50	Ritardo 0-166 ms
51-90	Ritardo 167-332 ms
91-130	Ritardo 333-499 ms
131-170	Ritardo 500-666 ms
171-210	Ritardo 667-882 ms
211-255	Ritardo 883-1000 ms

## Canale 12 – Fuoco urto colore (cfr. Pagina 55 per ulteriori informazioni in merito)

0-99	Selezione 1° colore
100-193	Selezione 2° colore
194-195	2400 ms
196-197	2350 ms

198-199	2310 ms
200-201	2260 ms
202-203	2220 ms
204-205	2180 ms
206-207	2140 ms
208-209	2110 ms
210-211	2070 ms
212-213	2030 ms
214-215	2000 ms
216-217	1970 ms
218-219	1940 ms
220-221	1900 ms
222-223	1880 ms
224-225	1850 ms
226-227	1820 ms
228-229	1790 ms
230-231	1760 ms
232-233	1740 ms
234-235	1710 ms
236-237	1690 ms
238-239	1670 ms
240-241	1640 ms
242-243	1620 ms
244-245	1600 ms
246-247	1580 ms
248-249	1560 ms
250-251	1540 ms
252-253	1520 ms
254-255	1500 ms



### Canale 13 – Ruota gobo statica

0-3	Aperto
4-6	Gobo 1
7-9	Gobo 2
10-12	Gobo 3
13-15	Gobo 4
16-18	Gobo 5
19-21	Gobo 6
22-24	Gobo 7
25-27	Gobo 8
28-30	Gobo 9
31-33	Gobo 10
34-36	Gobo 11
37-39	Gobo 12
40-42	Gobo 13
43-45	Gobo 14

46-48	Gobo 15
49-51	Gobo 16
52-55	Gobo 17
56-59	Aperto
60-63	Gobo 1 scuotimento, da lento a veloce
64-67	Gobo 2 scuotimento, da lento a veloce
68-71	Gobo 3 scuotimento, da lento a veloce
72-75	Gobo 4 scuotimento, da lento a veloce
76-79	Gobo 5 scuotimento, da lento a veloce
80-83	Gobo 6 scuotimento, da lento a veloce
84-87	Gobo 7 scuotimento, da lento a veloce
88-91	Gobo 8 scuotimento, da lento a veloce
92-95	Gobo 9 scuotimento, da lento a veloce
96-99	Gobo 10 scuotimento, da lento a veloce
100-103	Gobo 11 scuotimento, da lento a veloce
104-107	Gobo 12 scuotimento, da lento a veloce
108-111	Gobo 13 scuotimento, da lento a veloce
112-115	Gobo 14 scuotimento, da lento a veloce
116-119	Gobo 15 scuotimento, da lento a veloce
120-123	Gobo 16 scuotimento, da lento a veloce
124-127	Gobo 17 scuotimento, da lento a veloce
128-189	Scorrimento gobo in senso orario, da veloce a lento
190-193	Stop
194-255	Flusso gobo in senso anti-orario, da lento a veloce

## Canale 14 – Prisma lineare (5-lati)

0-4	Nessun funzionamento
5-255	Prisma

## Canale 15 – Rotazione prisma lineare (5-lati)

0-45	Indice prisma
46-126	Rotazione in senso orario, da veloce a lento
127-130	Stop
131-211	Rotazione in senso anti-orario da lenta a veloce
212-255	Movimento avanti e indietro

## Canale 16 – Rotazione prisma lineare 16 bit (5-lati)

### Canale 17 – Prisma circolare (16-lati)

0-4	Nessun funzionamento
5-255	Prisma

### Canale 18 – Rotazione prisma circolare (16-lati)

0-45	Indice prisma
46-126	Rotazione in senso orario, da veloce a lento
127-130	Stop
131-211	Rotazione in senso anti-orario da lenta a veloce
212-255	Movimento avanti e indietro

## Canale 19 – Rotazione prisma circolare 16 bit (16-lati)

### Canale 20 – Messa a fuoco

0-255	Regolazione della messa a fuoco, 0-100%
-------	---

### Canale 21 – Messa a fuoco 16 bit

0-255	Regolazione della messa a fuoco, 0-100%
-------	---

## Canale 22 – Frost

0-255 Effetto Frost, 0-100%

## Canale 23 – Funzioni

0-5 Nessun funzionamento

6-11 Inverti pan

12-17 Pan normale

18-23 Tilt invertito

24-29 Tilt normale

30-35 Inverti auto pan - ON

36-41 Inverti auto tilt - OFF

42-47 Blackout durante il movimento Pan/Tilt - ON

48-53 Blackout durante il movimento Pan/Tilt - OFF

54-59 Blackout durante il movimento della ruota cromatica - ON

60-65 Blackout durante il movimento della ruota cromatica - OFF

66-71 Blackout durante il movimento della ruota Gobo - ON

72-77 Blackout durante il movimento della ruota Gobo - OFF

78-95 Nessun funzionamento

96-101 DMX Fail (Guasto DMX): Trattieni

102-107 DMX Fail (Guasto DMX): OFF

108-113 Lampada ON

114-119 Lampada OFF

**Nota:** Se la lampada è stata impostata su OFF, lasciarla raffreddare per 15 minuti prima di riportarla nuovamente su ON.

120-125 Blackout totale - ON

126-131 Blackout totale - OFF

132-167 Nessun funzionamento

168-173 Resetta Pan/Tilt, dopo 3 secondi

174-179 Resetta Prisma, dopo 3 secondi

180-185 Resetta ruota cromatica, dopo 3 secondi

186-191 Resetta ruota gobo, dopo 3 secondi

192-197 Resetta frost/focus, dopo 3 secondi

198-209 Nessun funzionamento

210-215 Resetta tutto, dopo 3 secondi

216-255 Nessun funzionamento

## Come creare un effetto urto colore

Il dispositivo Infinity B401 Beam offre la possibilità di creare un effetto urto colore: passaggio rapido alternato fra due colori con un lampo bianco di separazione. Per creare un effetto urto, attenersi ai seguenti passaggi:

01) Impostare il canale **Fuoco urto colore** su un valore compreso fra 0 e 99 per attivare la selezione del 1° colore per l'effetto urto colore.

02) Selezionare l'urto colore desiderato nel canale **Selezione Urto Colore**.

Ad esempio, impostare il canale **Selezione Urto Colore** su un valore compreso fra 28 e 32, se si desidera creare un effetto urto colore fra Rosso come 1° colore e Ciano come 2° colore.

28-32 Red + Cyan



03) Impostare il canale **Fuoco urto colore** su un valore compreso fra 100 e 193 per attivare la selezione del 2° colore per l'effetto urto colore.

04) Regolare il ritardo fra i colori scegliendo una delle opzioni nel canale **Velocità Urto Colore**. Ciò determinerà la durata del flash bianco fra i cambi colore. La gamma di regolazione varia fra 0-1000 ms (11-255). Se viene scelta l'opzione NESSUN RITARDO, NO DELAY (0-10), i 2 colori si susseguiranno senza flash.

05) Riprodurre manualmente l'effetto urto colore spostandosi manualmente fra il 1° (0-99) e il 2° colore (100-193) nel canale **Fuoco Urto Colore** o scegliendo la velocità di riproduzione automatica nel range 2400-1500 ms (194-255).



## Manutenzione

---

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da un esperto ogni anno nel contesto di una verifica di accettazione.

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da una persona qualificata una volta l'anno.

Durante l'ispezione sarà necessario prendere in considerazione i seguenti punti:

- 01) Tutte le viti usate per l'installazione del dispositivo o di componenti dello stesso devono essere saldamente fissate e non devono essere corrose.
- 02) Non vi devono essere deformazioni sugli alloggiamenti, sugli elementi di fissaggio e sui punti di installazione.
- 03) Le componenti a movimento meccanico quali ad esempio assi, occhielli e altro, non devono recare segni di usura.
- 04) I cavi di alimentazione elettrica non devono recare segni di danni o usura meccanica.

Il dispositivo Infinity B401 Beam richiede una manutenzione pressoché nulla. L'unità va comunque tenuta pulita.

In caso contrario, l'emissione luminosa del faro potrebbe subire una diminuzione significativa. Scollegare l'alimentazione, quindi pulirla con un panno inumidito. Non immergere in liquidi. Pulire la lente con un detergente per vetri e un panno morbido. Non usare alcol o solventi.

La lente anteriore richiede una pulizia settimanale, dato che il liquido usato per la produzione del fumo da spettacolo tende a formare residui, riducendo così la resa luminosa molto rapidamente.

Le ventole di raffreddamento vanno pulite a cadenza mensile servendosi di una spazzola morbida.

Le componenti interne dovrebbero essere pulite una volta l'anno con una spazzola morbida e un aspirapolvere.

Togliere polvere e sporcizia dalle ventole di aspirazione con cadenza settimanale usando una spazzola morbida e un aspirapolvere.

Tenere puliti i collegamenti. Scollegare l'alimentazione, quindi pulire i collegamenti DMX con un panno inumidito. Verificare che i collegamenti siano completamente asciutti prima di collegare la strumentazione o fornire energia elettrica.

### Sostituzione della lampada

Per sostituire la lampada, attenersi alle istruzioni per l'installazione di una nuova lampada (cfr. pagine - 11 - 12).

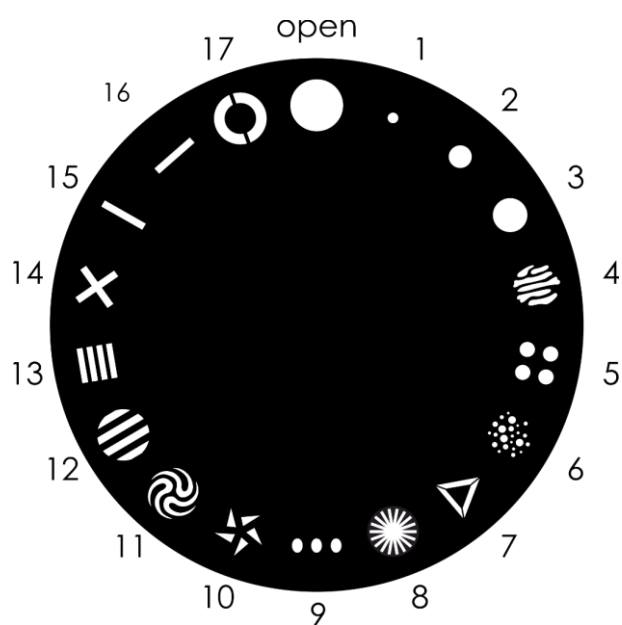
Sostituire sempre la lampada quando è stata raggiunta la durata di vita consigliata. Sarà possibile monitorare le ore di funzionamento della lampada tramite il menu Informazioni Dispositivo (cfr. pagina 41).

### Sostituzione del fusibile

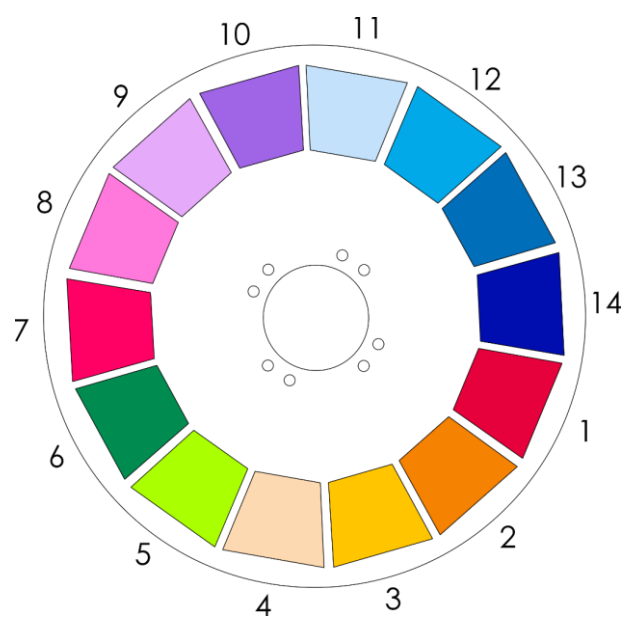
Le sovratensioni momentanee, i corto-circuiti o fonti elettriche inadeguate potrebbero far saltare fusibili. Nel caso in cui il fusibile sia bruciato, il dispositivo non funzionerà. Nel caso in cui ciò si verifichi, invitiamo ad attenersi alle seguenti istruzioni:

- 01) Scollegare l'unità dalla presa di corrente elettrica.
- 02) Inserire un cacciavite a taglio nel coperchio del fusibile. Ruotare il cacciavite verso sinistra, e contemporaneamente esercitare una leggera pressione. Il fusibile verrà espulso.
- 03) Togliere il fusibile usato. Nel caso in cui sia marrone o comunque scuro, significa che è bruciato.
- 04) Inserire il fusibile sostitutivo nel supporto dove si trovava il vecchio fusibile. Reinserire il coperchio fusibile. Verificare di servirsi di un fusibile dello stesso tipo e con le stesse specifiche tecniche. Consultare le specifiche tecniche sull'etichetta del prodotto per ulteriori dettagli in merito.

## Ruota gobo statica e ruota cromatica



Ruota gobo statica



Ruota cromatica

## Guida alla risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi è stata pensata per risolvere problemi semplici. Nel caso in cui si verifichi un problema, attenersi ai seguenti passaggi della seguente procedura in ordine fino a che non si trova una soluzione. Una volta che il dispositivo funziona correttamente, non eseguire nessuno dei seguenti passaggi.

### Assenza di luce

Nel caso in cui il faro non funzioni correttamente, rivolgersi a un tecnico per eseguire un intervento. Ipotizzare quattro potenziali aree di problema: reset di fabbrica, alimentazione, lampada e fusibile.

- 01) Come prima cosa provare a ripristinare il dispositivo alle impostazioni predefinite di fabbrica (Cfr. **3. Menu Impostazioni** alle pagine 32-33).
- 02) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a una presa di corrente adeguata.
- 03) La lampada. Sostituire la lampada. Rimandiamo alle pagine 10-12 per la sostituzione della lampada.
- 04) Il fusibile. Sostituire il fusibile. Rimandiamo a pagina 56 per la sostituzione del fusibile.
- 05) Nel caso in cui i precedenti punti sembrano essere in regola, collegare nuovamente l'unità alla presa di corrente.
- 06) Nel caso in cui non sia possibile determinare la causa del problema, non aprire il dispositivo Infinity; questa operazione potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia.
- 07) Riportare il dispositivo al proprio rivenditore Infinity.

### Nessuna risposta al DMX

Ipotizzare la presenza di problemi al cavo o ai connettori DMX, un'anomalia di funzionamento del controller o ancora un'anomalia di funzionamento della scheda DMX del dispositivo.

- 01) Controllare l'impostazione DMX. Verificare che gli indirizzi DMX siano corretti.
- 02) Controllare il cavo DMX: scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX; collegare nuovamente alla corrente elettrica. Riprovare il controllo DMX.
- 03) Stabilire se il guasto è nel controller o nel faro. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso negativo, far riparare il controller. In caso positivo, recarsi da un tecnico qualificato portando il cavo DMX e il dispositivo in questione.

<b>Problema</b>	<b>Possibile causa (Possibili cause)</b>	<b>Soluzione</b>
Uno o più fari non funzionano per niente	Il dispositivo non riceve alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificare che l'alimentazione sia attivata e che i cavi siano collegati.</li> </ul>
Dispositivi resettati correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare oppure non rispondono al controller.	Fusibile primario bruciato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostituire il fusibile</li> </ul>
	Il controller non è collegato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare il controller</li> </ul>
Dispositivi resettati correttamente, ma alcuni rispondono in modo casuale oppure non rispondono al controller.	L'USCITA DMX a 5 poli del controller non coincide con l'INGRESSO XLR del primo dispositivo della catena (il segnale è invertito).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra il controller e il primo dispositivo sulla catena.</li> </ul>
	Qualità dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllare la qualità dei dati. Nel caso in cui sia significativamente inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una connessione dati scadente, cavi rotti o di bassa qualità, spinotto di terminazione mancante, o ancora un dispositivo difettoso che disturba la catena.</li> </ul>
	Collegamento della catena dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ispezionare i collegamenti e i cavi. Intervenire sui collegamenti di qualità scadente. Riparare o sostituire i cavi danneggiati.</li> </ul>
	Collegamento dati non concluso con uno spinotto di terminazione da 120 Ohm.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserire uno spinotto di terminazione nel connettore di USCITA DMX dell'ultimo dispositivo della catena</li> </ul>
	Errata assegnazione degli indirizzi ai dispositivi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificare le impostazioni dell'indirizzo</li> </ul>
	Uno dei dispositivi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sulla catena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bypassare un faro alla volta fino a che non viene ripristinato il normale funzionamento; scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente insieme</li> <li>• Rivolgersi a un tecnico qualificato per riparare il faro difettoso</li> </ul>
L'otturatore si chiude improvvisamente	L'USCITA XLR a 5 poli sui dispositivi non corrisponde (poli 2 e 3 invertiti).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra i dispositivi, oppure invertire il polo 2 e 3 nel dispositivo che manifesta questo comportamento anomalo</li> </ul>
	La ruota cromatica o la ruota gobo hanno perso la posizione indicizzata e il faro sta resettando l'effetto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contattare un tecnico per richiedere assistenza se il problema persiste</li> </ul>
Assenza di luce oppure la lampada si spegne a intermittenza	Il dispositivo è troppo caldo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lasciar raffreddare il dispositivo</li> <li>• Pulire la ventola.</li> <li>• Verificare che le prese d'aria e l'obiettivo anteriore non siano bloccati</li> <li>• Alzare l'aria condizionata</li> </ul>
	La lampada è danneggiata	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scollegare il dispositivo e sostituire la lampada</li> </ul>
	Le impostazioni dell'alimentazione non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scollegare il faro. Verificare le impostazioni e correggere ove necessario</li> </ul>

## Messaggi di errore

Qualora uno dei seguenti messaggi di errore compaia sulla schermata di informazioni errore smettere di usare il dispositivo e contattare il proprio rivenditore locale.

Per visualizzare gli eventuali messaggi di errore presenti, cfr. **6.3. Informazioni di errore** a pagina 42 per ulteriori informazioni in merito.

<b>Codice errore</b>	<b>Descrizione errore</b>
Focus	Errore messa a fuoco
Zoom	Errore zoom
Prism	Errore prisma
Prism.R	Errore di rotazione prisma
Gobo	Errore ruota gobo girevole 1
Gobo.R	Ruota gobo 1 errore di rotazione
Gobo2	Errore ruota gobo girevole 2
Gobo2.R	Ruota gobo 2 errore di rotazione
Color	Errore colore
X_cm1	Sensore magnetico Pan 1 errore
X_cm2	Sensore magnetico Pan 2 errore
X_op	Errore optoraccordo Pan
Y_cm	Errore sensore magnetico Tilt
Y_op	Errore optoraccordo Tilt
X_da	Errore dati Pan
Y_da	Errore dati Tilt
BladeR	Errore sensore otturatore Framing
CPU-A	ERRORE CPU A
CPU-B	ERRORE CPU B
CPU-C	ERRORE CPU C
CPU-D	ERRORE CPU D
CPU-E	ERRORE CPU E
Head Fan1	Errore ventola 1 testa
Head Fan2	Errore ventola 2 testa
Base Fan1	Errore ventola 1 base
Base Fan2	Errore ventola 2 base
Gobo Fan	Errore ventola Gobo
Blade Fan	Errore ventola otturatore framing
R-OPEN	Apertura termistore
R-SHORT	Termistore corto
LED_HOT	Surriscaldamento lampada

## Specifiche tecniche del prodotto

Modello:	Infinity B401 Beam
Tensione in ingresso:	100-240 V CA, 50/60 Hz
Consumo di corrente:	402 W (piena potenza)
Collegamento DMX:	30 pezzi
Fusibile:	7 A Fast Blow/250 V
Dimensioni:	519 x 380 x 284 mm (lunghezza x larghezza x altezza)
Peso:	21 kg

### Funzionamento e programmazione:

USCITA polo segnale:	Polo 1 (terra), polo 2 (-), polo 3 (+), polo 4 (N/C), polo 5 (N/C)
Modalità DMX:	Base (16 canali), Avanzata (23 canali), Utente (fino a 23 canali)

### Proprietà elettro-meccaniche:

Sorgente luminosa:	1 x Osram Sirius HRI 230 W (7R)
Portalamпада:	E20,6
Temperatura del colore:	7600 K
Output:	9500 lm
Angolazione del fascio:	4°
Onboard:	Alimentazione a batteria, display completamente a colori dotato di sensore di gravità
Messa a fuoco:	Messa a fuoco motorizzata
Dimmer:	0-100 %, meccanico
Otturatore:	0-20 Hz
Pan:	540°
Tilt:	270°
Risoluzione Pan/Tilt:	16 bit
Speciale:	Blackout durante il movimento Pan/Tilt, cambiamento colore e gobo; Gamme di pan e tilt selezionabili dall'utente; inverti il movimento Pan/Tilt
Ruota gobo statica:	17 gobo + aperto
Funzioni Gobo:	Effetto di scorrimento Gobo, scuotimento Gobo
Ruota cromatica:	14 filtri dicroici + bianco
Funzioni colore:	Urto colori, Bicolore, Effetto scorrimento arcobaleno
Prismi:	5-Lati, lineare e 16-lati circolare
Filtro Frost:	Sì
Alloggiamento:	Metallo e plastica con ritardante di fiamma
Classificazione IP:	IP20
Controllo DMX:	tramite controller DMX standard
Color (Colore):	Nero
Modalità di controllo:	Indipendente, Manuale, DMX-512, W-DMX, Art-Net/sACN
Collegamenti:	INGRESSO/USCITA PowerCON True1, INGRESSO/USCITA DMX 5-poli, 2 connettori RJ45
Protocollo di controllo:	DMX, W-DMX, sACN, Art-Net, RDM
DMX wireless:	Wireless Solution Sweden

Temperatura ambiente massima $t_a$ :	40 °C
Temperatura massima dell'alloggiamento $t_b$ :	60 °C

### Distanza minima:

Distanza minima da superfici infiammabili:	0,5 m
Distanza minima rispetto a un oggetto illuminato:	12 m

Il design e le specifiche tecniche del prodotto sono soggette a variazioni senza preavviso.



Sito web: [www.highlite.com](http://www.highlite.com)  
E-mail: [service@highlite.com](mailto:service@highlite.com)

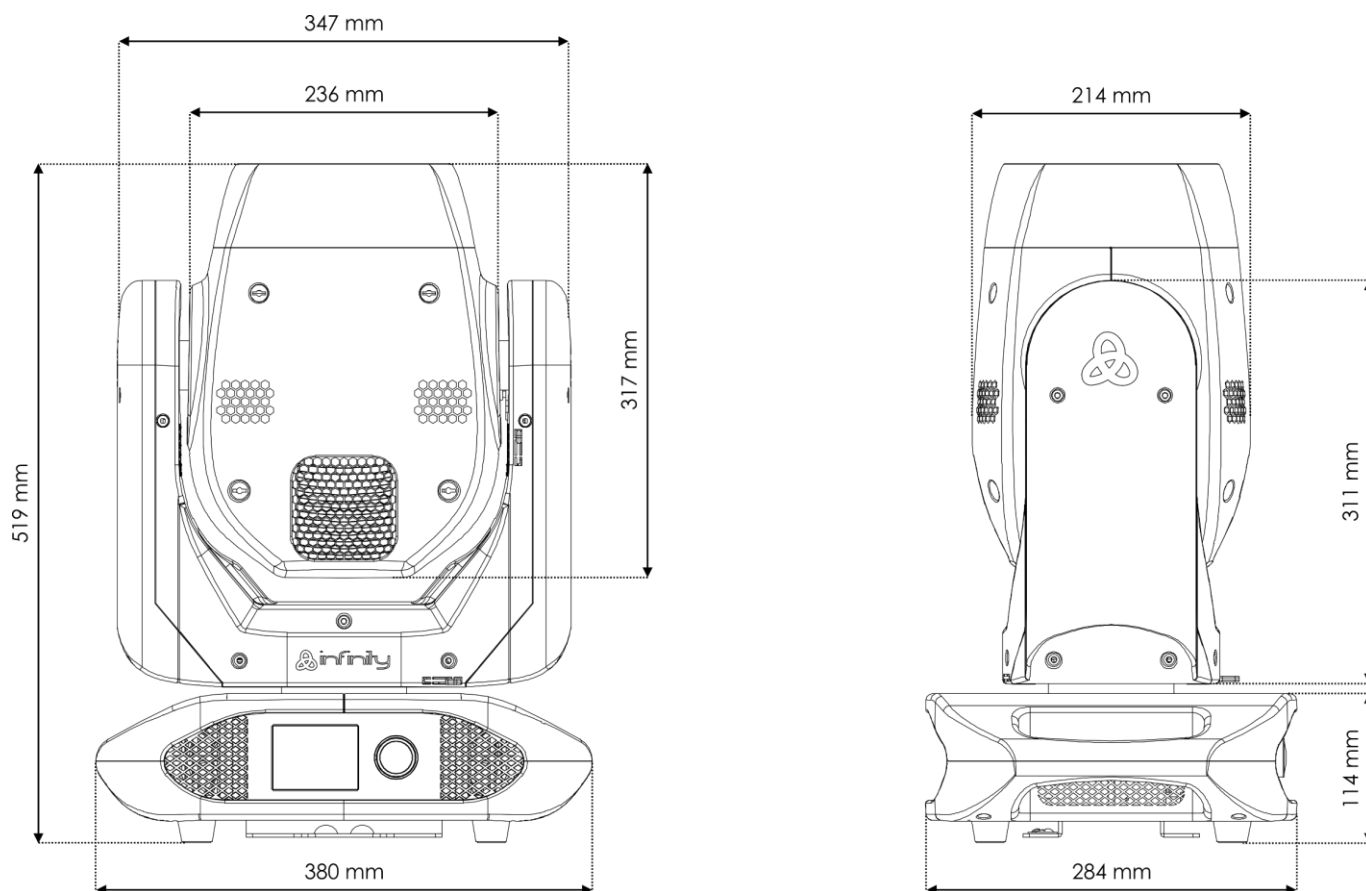
## Approvazione

Il dispositivo Infinity B401 Beam è in conformità con le seguenti linee guida e standard:

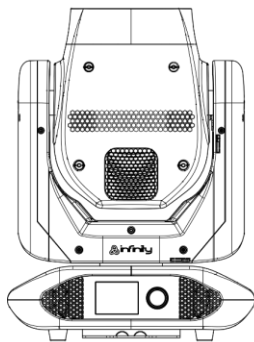
- Restrizione nell'uso di alcune sostanze pericolose (RoHS) Direttiva 2011/65/11
- Direttiva sulle apparecchiature radio (RED) 2014/53/EU
- Sicurezza della strumentazione elettrica
- Esposizione umana ai campi elettromagnetici
- Compatibilità elettromagnetica
- Sostanze limitate nei prodotti elettrici

Per la dichiarazione di conformità completa rimandiamo a [www.highlite.com](http://www.highlite.com).

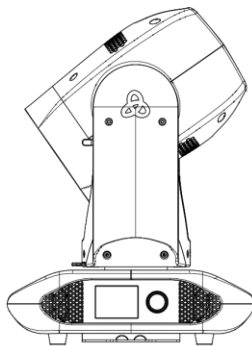
## Dimensioni



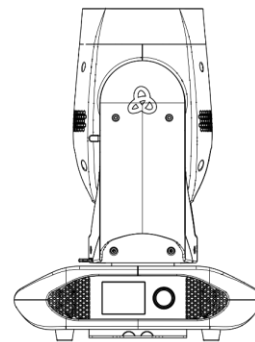
## Posizione testa mobile / Valori DMX



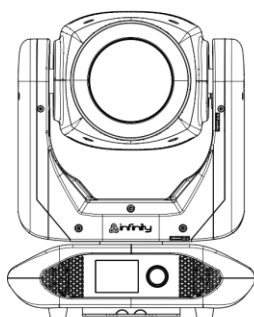
Pan 127 - Tilt 127



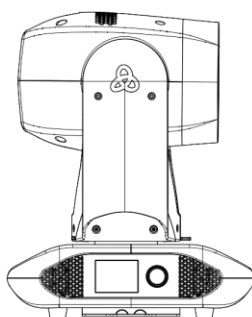
Pan 0 - Tilt 0



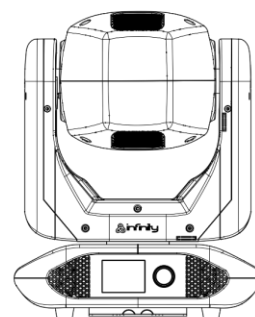
Pan 0 - Tilt 127



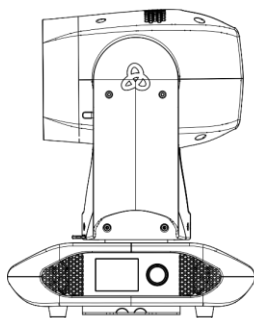
Pan 42 - Tilt 45



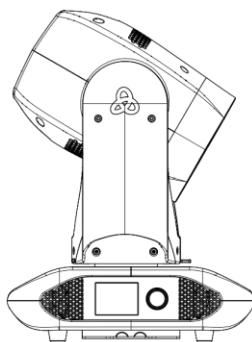
Pan 85 - Tilt 45



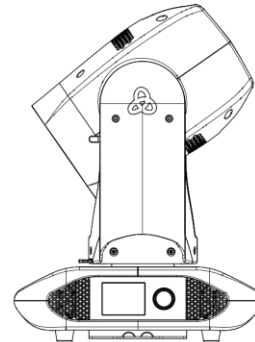
Pan 127 - Tilt 45



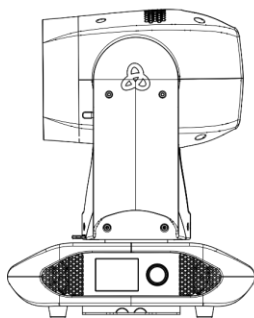
Pan 0 - Tilt 45



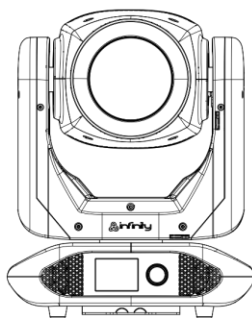
Pan 0 - Tilt 255



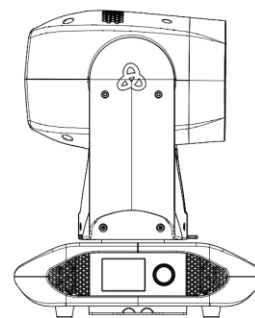
Pan 255 - Tilt 255



Pan 169 - Tilt 45



Pan 214 - Tilt 45



Pan 255 - Tilt 45



©2019 Infinity